

Programma in allestimento

La storia

DEAfotoreporter

Il programma del laboratorio fotografico inizia nel 1987 in collaborazione con Dario Palomba di Minima fotografica – nel 1989 - Progetto fotografico Geografia urbana - 1 concorso fotografico "Bus Clik" in collaborazione con la CRAL di Firenze

Dal 1987 al 1999 - Corsi di fotografia in collaborazione con i quartieri del Comune di Firenze - Silvana Grippi e Paolo Felicelli

Dal 1999 al 2000 - Corso Quartiere 3 e 2 - Progetto fotografico I CONFINI DELLA CITTA' – in collaborazione Silvana Grippi e Sandro Bini - Mostra Finale al Parterre Q2

Dal 2001 al 2002 - Geografia visiva - Progetto Sergio Biliotti, Silvana Grippi e Ginetto Olivieri Passeri -

Corsi di Reportage - Via Rocca Tedalda - c/o Comitato di Lotta via Rocca Tedalda (Firenze)
La Periferia: Sorgane – La Nave a Rovezzano - Le Minime – L'Isolotto.
Il Centro e i suoi quartieri: S. Salvi – Campo di Marte – Novoli – S. Frediano.

Progetto Reportage: Francesca Dari, Lara Fontanelli. Silvana Grippi.
Centri Sociali e zone occupate - Area della Pescaia S. Aadrea a Rovezzano- Periferie e metropoli

Dal 2001 al 2010 - Progetto Fotografico Silvana Grippi e Sergio Biliotti

Archivio DEAfoto e la sua storia

Scritto da Silvana Grippi

Giovedì 27 Ottobre 2011 18:19 - Ultimo aggiornamento Venerdì 28 Ottobre 2011 13:21

Dal 2010 al 2011 - Silvana Grippi, Sergio Biliotti, Franco Baracchie, Ricardo Sanesi