



DEApress - Edizione giornaliera - Reg.ne Tribunale di Firenze n. 4706 del 09/07/97
Ufficio stampa DEApress 27-02-2008

Redazionale

Alla redazione e alla stesura dell' Agenzia stampa giornaliera hanno partecipato: Nicoletta Consumi, Lara Fontanelli, Roberto Liardo, Silvana Grippi e Giovanni Perna. **Un importante appuntamento con coloro che amano il Cinema - Venerdì 29 febbraio**

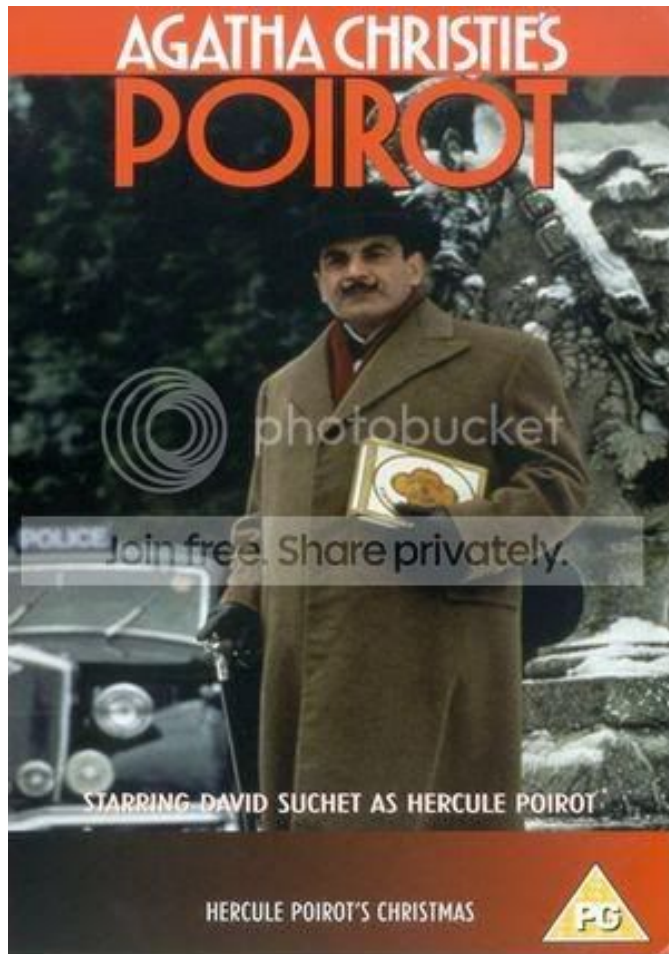
- ultimo incontro dell' "Omaggio al Cinema" dedicato a Mario Monicelli con le proiezioni presso la

Galleria DEA

in Borgo Pinti 42/r Firenze - dalle ore 20:00 in poi. Questo venerdì viene presentato il film "La grande guerra" di Mario Monicelli (1959) e a seguire un'altro film "Il Natale di Poirot"(1994) di Edward Bennett tratto dall'omonimo romanzo di Agata Christie (1938).



Scheda de “La grande Guerra”: In divisa da fanti il romano Oreste Jacovacci e il lombardo Giovanni Busacca vivono da opportunisti un po' fifoni il conflitto 1914-18. Catturati dagli austriaci, sanno morire con dignità. Due grandi istrioni – e alcune sequenze memorabili – in un affresco di complessa, cordiale, furbesca corallità. Sagace equilibrio tra epica e macchiettismo, antiretorica e buoni sentimenti. Leone d'oro a Venezia ex aequo con Il generale Della Rovere di Roberto Rossellini Cinemascope. 2 Nastri d'argento: a A. Sordi e a Mario Garbuglia per le scenografie. Scritto con Luciano Vincenzoni, Age & Scarpelli. Alla lontana ispirato al racconto Due amici di Guy de Maupassant.



Scheda de “Il Natale di Poirot”: A Natale è usanza che le famiglie si riuniscano davanti a un albero luccicante, ma a volte dietro allo sforzo di apparire amabili si nascondono vecchi odi e rivalità feroci. Il noir permette allo spettatore di ripercorrere la psicologia parentale nel momento del ‘festeggiamento’ vero e proprio rito antropologico. Un film che abitua le nostre menti alla riflessione, ai misteri irrisolti facendo un parallelismo con quel macrocosmo di casi italiani che popolano la cronaca giornaliera. Tutto comincia in un piccolo paese dell'Inghilterra che il detective Hercule Poirot ha scelto per riposarsi durante il periodo natalizio. Nei paraggi si trova l'abitazione del vecchio e tirannico Simeon Lee, un signorotto di campagna che, per festeggiare il Natale in famiglia, ha voluto attorno a sè figli e nipoti. Ma i rancori di una vita difficilmente si sopprimono e a farne le spese è proprio l'anziano patriarca. Misteriosamente assassinato, in

una stanza chiusa dall'interno, viene trovato dai membri della famiglia alla vigilia del giorno di Natale. I sospetti più inquietanti ricadono proprio su di essi, ma quale sarà mai il movente? Soldi? Odio? Vendetta? Tutti, a quanto pare, avevano un valido motivo per desiderare la sua morte. Ogni ipotesi viene vagliata dalla polizia che, però, non giunge ad alcun risultato e trovandosi di fronte ad un caso estremamente complicato chiede l'aiuto dell'ispettore belga. Nessun criminale può sperare d'ingannare il grande Poirot.

Il Cineforum DEA si prefigge di fare Educazione all'immagine e Comunicazione visiva, utilizzando un nuovo metodo sperimentale per una analisi prospettica del passato e del presente, per fare un'analisi su concetto di espressione e per abituare l'occhio dello spettatore a collaborare con la mente.

Per ulteriori informazioni si prega di contattare: Tel: 055 2342238 Dott.ssa Nicoletta Consumi

SOMMARIO

[Inchieste – Castrazione chimica per i pedofili?](#)

[Ufficio Stampa – One Laptop for child](#)

[Ufficio Stampa – Nasce ONDA](#)

[Ufficio Stampa – Progetto comunista comunica](#)

[Ufficio Stampa - David Oistrakh](#)

[Ufficio stampa – Moby Dick alla Feltrinelli](#)

[Ufficio Stampa – Giovanni Mazzoleni in mostra](#)

[Ufficio Stampa – Due di due Altan & Carrer](#)

[Ufficio Stampa – Due giorni contro la repressione](#)

[Ufficio Stampa - Conferenze e seminari a Firenze](#)

[Cronaca – Strage familiare](#)

AGENZIA DI STAMPA DEAPRESS - Direttore Responsabile: Silvana Grippi

Capo Redattore: Lara Fontanelli - Segreteria: Lucia e Vanna Signori (al seguente numero telefonico 055 2342238 dalle 8:30 alle 13.30 Nicoletta Consumi) - Collaboratori: Aurora Alushaj, Giacomo Brogi, Nicoletta Consumi, Fabrizio Cucchi, Sergio Biliotti, Rezarta Selam Eminaj, Lara Fontanelli, Sara Frazier, Matteo Gazzarri, Giovanna Hollesch,

Elia Gherdovich, Giulio Gori, Simone Grasso, Roberto Liardo, Rossana Magli, Andrea Pardini, Alessandra Perpiglia, Davide Pinelli, Giovanni Perna, Lara Poggi, Barbara Provvedi, Emanuela

Scritto da Lara Fontanelli

Mercoledì 27 Febbraio 2008 15:07 - Ultimo aggiornamento Giovedì 28 Febbraio 2008 15:13

Riolo, Rezarta Selam Eminaj, Daria Quaranta, Giacomo Quilici, Ginetto Olivieri Passeri. Si ringraziano gli stagisti dell'Università degli Studi di Firenze.

Campagna abbonamenti - 50 euro annue al seguente c/c n° 26574509 intestato Centro SocioCulturale D.E.A. Associazione Volontariato ONLUS. La ricevuta del c/c è un documento valido per ottenere la deduzione fiscale

della donazione del reddito complessivo denunciato ai sensi dell'art. 14 Legge 14.05.2005 n. 80.

Progetto libera stampa - Per eventuali corsi di formazione e/o collaborazioni gratuite chiedere con l'email: redazione@deapress.com