

La prima settimana del Forum

Scritto da

Lunedì 30 Gennaio 2012 14:33 - Ultimo aggiornamento Lunedì 30 Gennaio 2012 21:54

Si è conclusa la prima settimana del II Forum sui diritti umani "Il Mediterraneo, parliamone!", durante la quale abbiamo avuto la possibilità di iniziare ad avvicinarci (grazie alle foto esposte e attraverso la visione dei video sulla Primavera Araba) ai Paesi e alle questioni che saranno oggetto di approfondimento in questa seconda settimana.

Tra i tanti, di particolare interesse sono risultati gli appuntamenti di mercoledì 25 e giovedì 26, quando i presenti hanno avuto la possibilità di conoscere le numerose iniziative promosse dall'associazione interetnica Quelli del Bazar-Onlus e le fantastiche borse presentate dall'artista Luloloko.

Nel corso del primo appuntamento è stato proiettato il mediometraggio "Io sono come te!", realizzato da un team costituito da attori professionisti e minori di varia provenienza con l'intento di sostenere l'integrazione socioculturale (per questo il progetto è stato presentato a numerose scuole fiorentine, nella speranza di far rientrare la visione del video all'interno di un progetto formativo di integrazione sociale). È stata un'occasione molto interessante per conoscere e promuovere una "giovane" realtà associativa locale che mira a sostenere e integrare bambini e ragazzi (soprattutto minori) provenienti da paesi e realtà molto differenti.

Di tutt'altro genere invece l'appuntamento di giovedì 26: si è svolta la sfilata "Vestiti migranti" in cui sono stati indossati abiti etnici (provenienti da Marocco, Iraq e altri Paesi dell'area mediterranea) e le borse create dal giovane artista congolese Luloloko (con il contributo della creatrice di moda Viola Katende). Molte delle colorate creazioni di Luloloko nascono originariamente come quadri (è infatti da ricordare che l'artista è conosciuto soprattutto per le sue opere pittoriche) e solo successivamente vengono riadattate e trasformate in borse; molto interessante il dettaglio dei manici delle borse, ricavati da oggetti/materiali riciclati: cinture di sicurezza, vecchie corde... Per chi fosse interessato è ancora possibile ammirare alcune di queste borse perché si trovano tutt'ora in mostra presso la Facoltà di Lettere e Filosofia. La sfilata è stata anche un'occasione per i ragazzi che hanno seguito il corso di fotografia promosso dal Centro DEA per mettere in pratica quanto appreso durante le lezioni.

Il Forum prosegue questa settimana (fino a venerdì 3 febbraio) con una serie di interessanti appuntamenti in cui si parlerà di Libia, Palestina, Sahara Occidentale e molto altro attraverso il contributo di esperti e poeti (Walter Maccari e Hasan Atiya Al Nassar) e la proiezione di video: questi incontri rappresenteranno un'occasione di approfondimento di alcune delle complesse e problematiche questioni che coinvolgono i paesi che si affacciano sul Mediterraneo.