

L'era cibernetica. Dipinti onirici

Scritto da Ilenia Battaglia

Lunedì 29 Novembre 2010 11:57 -

L'era cibernetica. Dipinti onirici

Mostra di Andrea Butera

**Zoe Bar, Firenze, Via de' Renai 13/r
Inaugurazione lunedì 29 novembre 18.30**

A cura di i-dee (adARTE)

Nell'era cibernetica si rappresenta una visione del mondo invaso dalla meccanica, dalla robotica e dal progresso tecnologico. Perfino l'albero, simbolo della natura e dell'ambiente, viene sostituito da grovigli di ramificazioni meccaniche, che rendono l'aspetto simile a quello autentico, ma ben più inquietante.

Nelle opere di Butera si trova un aspetto onirico e irrealistico che "catapulta" l'occhio dell'osservatore in un nuovo ambiente, quello del mondo cambiato, cibernetico.

A cura di i-dee (adARTE).

Andrea Butera nasce nel 1987 a Como, si forma come danzatore al M.A.S. di Milano e all'Accademia Danza Milano-Teatro Franco Parenti. Approfondisce gli studi di composizione coreografica e performing art.

Partecipa a vari Festival, ed espone le sue opere in città come Milano, Trieste, Roma, Varese, Reggio Emilia e Sanremo.

Attualmente tiene laboratori teatrali ed artistici nelle scuole primarie e dell'infanzia.

L'era cibernetica. Dipinti onirici

Scritto da Ilenia Battaglia

Lunedì 29 Novembre 2010 11:57 -

Aspetti primari della sua poetica che si avvale di una pluralità di linguaggi, sono il gioco e l'ironia, con un'attenzione particolare alla sperimentazione, alla dimensione fanciullesca e all'utilizzo di materiali poveri e quotidiani.