Nick Lepard è un giovane artista di Vancouver nato nel 1983. Si è laureato all' Emily Carr Institute of Art and Desig. Fa la sua prima mostra di gruppo con un quadro intitolato "Da Milano a Vienna" nell'estate del 2006. Ha avuto la sua prima esibizione da solista, intitolato "Isabella" (un nome enigmatico da dare ad una mostra di ritratti maschili), nel giugno del 2008, presso la Diane Farris Gallery. Lo stile di Lepard è crudo, utilizza dure pennellate per catturare i volti dei suoi soggetti, e i suoi dipinti hanno una grande profondità mostrando una maturità artistica che va oltre i suoi anni. Per i suoi ritratti, tra cui ultimamente c'è anche qualche donna, utilizza olio e acrilico su tele di grandi dimensioni. I suoi personaggi hanno tutti un'espressione cupa e senza rimorsi e la sua pennalata è toccante, colorata, umana, viva.

Nick Lepard è un giovane artista di Vancouver nato nel 1983. Si è laureato all' Emily Carr Institute of Art and Desig. Fa la sua prima mostra di gruppo con un quadro intitolato "Da Milano a Vienna" nell'estate del 2006. Ha avuto la sua prima esibizione da solista, intitolato "Isabella" (un nome enigmatico da dare ad una mostra di ritratti maschili), nel giugno del 2008, presso la Diane Farris Gallery.Lo stile di Lepard è crudo, utilizza dure pennellate per catturare i volti dei suoi soggetti, e i suoi dipinti hanno una grande profondità mostrando una maturità artistica che va oltre i suoi anni. Per i suoi ritratti, tra cui ultimamente c'è anche qualche donna, utilizza olio e acrilico su tele di grandi dimensioni. I suoi personaggi hanno tutti un'espressione cupa e senza rimorsi e la sua pennalata è toccante, colorata, umana, viva.

Visitate il suo sito:
http://nicklepard.com/index.html

Elena Di Natale, DEApress