Daan Noppen (Arhem NL, 1977 - vive e lavora ad Amsterdam). Ha studiato presso la Design Academy di Eindhoven dove si è laureato

con il cortometraggio FUBAR. Dopo avere esperienza professionali come

disegnatore, fotografo e filmdirector, vincendo diversi premi e nomination, si concentra sulla creazione di immagini in movimento e foto alla ricerca della femminilità divina.

Nel 2008 il documentario 'Limpiando Ventanas' (in collaborazione con Monica Hernandez), è stato in mostra al 'Museo Ciudad de Mexico ', (Mexico DF, Messico) e in Arte Americas a Miami, USA. La serie di Fotografia 'Opus II' e ‘Clouds we are’, esposto in Arti08 (L'Aia), sono state recentemente premiate con 7 nomination all'International Photography Awards.

Qui sotto una delle sue opere a matita che più mi piacciono:

Daan Noppen (Arhem NL, 1977 - vive e lavora ad Amsterdam).Ha studiato presso la Design Academy di Eindhoven dove si è laureatocon il cortometraggio FUBAR. Dopo avere esperienza professionali come disegnatore, fotografo e filmdirector, vincendo diversi premi e nomination, si concentra sulla creazione di immagini in movimento e foto alla ricerca della femminilità divina.

Nel 2008 il documentario 'Limpiando Ventanas' (in collaborazione con Monica Hernandez), è stato in mostra al 'Museo Ciudad de Mexico ', (Mexico DF, Messico) e in Arte Americas a Miami, USA. La serie di Fotografia 'Opus II' e ‘Clouds we are’, esposto in Arti08 (L'Aia), sono state recentemente premiate con 7 nomination all'International Photography Awards.

Qui sotto una delle sue opere a matita che più mi piacciono:

Sito internet: http://www.daannoppen.com/ Elena Di Natale, DEApress