Jason Seiler ha studiato illustrazione presso l'Accademiadi Belle Arti Americana di Chicago per due anni prima di iniziare la sua attività professionale.

Le illustrazioni umoristiche di Jason sono state pubblicate su Business Week, The New York Times, The Wall Street Journal, The Weekly Standard, Mad Magazine, la rivista GOLF, KING rivista, Revolver, Guitar Player, The Village Voice, PinguinoGruppo, Disney, The New York Observer, D Magazine.

Jason ha anche lavorato come character designer nel film Alice nel Paese delle Meraviglie di Tim Burton, contribuendo alla creazione di personaggi come la Regina Rossa, il Tweedles, il lampo e altro ancora. Jason ha pubblicato due libri della sua arte: Caricature the Art of Jason Seiler e the coffee-table book, SEILER 2008-2009, con molti dei suoi ritratti umoristici e illustrazioni. Jason ha anche prodotto un DVD didattico dal titolo, Sketching with Jason Seiler.

Il lavoro di Jason è stato esposto più volte alla Society of Illustrators di New York e presso la Society of Illustrators Occidente, dove Jason è stato premiato con la medaglia d'argento per il suo ritratto di Elvis Costello. Il suo lavoro è stato esposto in Communication Arts Magazine, American Illustration 29 annual, Taschen’s Illustration Now! 3, and the book, Digital Masters (2010).

Jason è un membro della Society of Illustrators di New York. E 'stato un istruttore d'arte per diversi anni con Schoolism, la scuola d'arte on-line creata da Imaginism Studios di Toronto.

Vive attualmente a Chicago con la moglie, Kat, e le due figlie, Isabeau e Ava.

Alcune caricature di Jason Seiler:







Per vedere altre sue bellissime caricature: http://www.richardsolomon.com/artists/jason-seiler.html