

Riceviamo e pubblichiamo:

" Spazio Estivo Giardino delle Rose

Via Giuseppe Poggi, 2 - Firenze

Orario di apertura: 9:00 – 20:30 tutti i giorni

info: associazionefebbreelancia@gmail.com

MERCOLEDÌ 23 SETTEMBRE 2026 ore 17.30

Paesaggiando

a cura della Società Toscana dell'Orticoltura

Presso lo Spazio estivo Il Giardino delle Rose (Via Giuseppe Poggi, 2 – Firenze; aperto tutti i giorni ore 9-20.30; info: associazionefebbreelancia@gmail.com ; ingresso libero) mercoledì 23 settembre alle ore 17.30 Paesaggiando, attività a cura della Società Toscana dell'Orticoltura: alla scoperta del Giardino delle Rose con Elia Renzi; un percorso fisico e culturale nella storia del verde urbano e storico del Giardino delle Rose. Si osserveranno alcune caratteristiche botaniche e paesaggistiche del luogo che lo hanno caratterizzato nella storia rendendolo unico non solo da un punto di vista estetico, ma anche per la presenza di innumerevoli specie e varietà botaniche di rilievo. Il percorso si costruirà su varie tappe e permetterà al pubblico di conoscere alcuni aspetti inediti della storia del giardino, approfondendone l'importanza storica e di carattere paesaggistico. Il laboratorio è pensato per un pubblico di adulti. Venerdì 25 settembre ore 18 L'Associazione Culturale Quadrophenia presenta musica dal vivo con Jeremy and The Idols. Trio in acustico da Firenze – Repertorio Rock, Grunge, Pop-Rock dei generosi anni '90 e 2000.

Sabato 26 settembre ore 18 L'Associazione Culturale Quadrophenia presenta musica dal vivo con SOS BLUEGRASS. Nicola Ronchi, Leonardo Campatelli e Cristian Vegni formano un trio acustico che ripropone i classici della musica country rock dagli anni '50 agli anni '70. Atmosfere folk, rock, country tipiche della tradizione americana (e non solo) accompagnate da armonie vocali sono il biglietto da visita degli SOS BLUEGRASS. Con le sonorità d'oltreoceano, vi accompagneranno in un viaggio che percorre oltre sessant'anni di ottima musica con hit senza tempo che hanno segnato il panorama musicale mondiale. Domenica 27 settembre ore 16 Reading performativo James Joyce è ancora vivo! Erica Volta: canto gaelico e arpa celtica; Stefano Bertoli: reading e live electronics. La narrazione errante di ancora vivo! rassegna di arte e letteratura contemporanea un percorso attraverso i personaggi, i luoghi e i simboli dell'Ulisse di James Joyce. Ore 18 L'Associazione Culturale Quadrophenia presenta musica dal vivo con Ester e Cisco. Cisco Falconi: chitarra acustica, Ester Bellomia: voce solista. Questo duo ha grande carisma con un'energia pazzesca. Ester possiede una voce dirompente e dolcissima allo stesso tempo, mentre Cisco usa la sua "Sei Corde" facendo sentire diverse sfumature che richiamano più strumenti, dato il suo stile ritmico e percussivo che consente a Ester di esprimere al meglio le sue doti vocali, stravolgendo insieme ogni brano in modo originale, frizzante e innovativo. Il loro repertorio è molto versatile e spazia nei vari stili musicali, brani soul, blues, pop dagli anni '60 ad oggi. Si rivolgono ad un pubblico molto vasto offrendo arrangiamenti e interpretazioni personalizzate ed originali. I suoni si fondono con un'armonia ed una intensità che lascia il pubblico attento e partecipe a ciò che accade.

Scritto da DEAPRESS

Martedì 22 Settembre 2026 11:09 - Ultimo aggiornamento Martedì 22 Settembre 2026 11:15

Lunedì 28 settembre ore 18 Attività per le famiglie Bepsi Pepsi, guida Sylvia Zanotto. Benessere psicofisico e poesia. Vivere la poesia in armonia con l'ambiente circostante e il proprio corpo. Il tutto per ritrovare un proprio equilibrio interiore. Il benessere si trova ora improvvisamente in un giardino magico dove giochi di specchi, riflessi e rimandi introducono bellezza nei luoghi più segreti del nostro io. Del nostro incontro. Con gli altri. Con le rose. Con le parole. Prenotazione presso il bar o messaggio su Whatsapp 3667874404.

Martedì 29 settembre ore 18 Presentazione libro e letture A cura della casa editrice Le Lettere: Il petalo e la spina. La fiaba nella poesia femminile, A cura di Andrea Sirotti, Sabrina Foschini (Collana: Pan per Le Lettere Editrice, 2025). Un'antologia di poesia femminile contemporanea raccolta attorno al tema della fiaba classica, con una prevalenza dei fratelli Grimm e qualche incursione nella tradizione francese e in Andersen. La fiaba, sorella minore del mito e amante della metafora, intesa come racconto archetipico o viaggio iniziatico, può considerarsi un modello all'origine della letteratura universale, ma anche atto primo nell'inclinazione alla scrittura. Di fatto costituisce la base fondante dell'iniziazione o della vocazione alla parola, per qualsiasi autore. La scelta dei curatori è stata quella di privilegiare autrici che hanno saputo calarsi con maggiore forza e lucidità all'interno di questa materia magmatica e immaginale, dalle potenti implicazioni psicologiche; voci come: Anne Sexton, Sylvia Plath, Carol Ann Duffy, Olga Broumas e Margaret Atwood, o le italiane Alda Merini, Elisa Biagini, Laura Fusco e Paola Turrone. Le fiabe, territorio del magico e dell'inconscio, fanno da modello esperienziale alle teorie di linguisti, psicologi, sociologi e antropologi. Anche nella poesia è avvenuta un'assimilazione e una rielaborazione simile: sull'ambiente familiare del fiabesco s'innestano contenuti viscerali, di potenti drammi e passioni quotidiane, che danno vita a fiabe adulte, violente e sensuali, in cui, sotto le spoglie di streghe e animali, si travestono i protagonisti di fondamentali tappe e relazioni umane.

Mercoledì 30 settembre ore 17.30 Attività per le famiglie a cura della Società Toscana dell'Orticoltura: Il Bullettino racconta. Storia, racconti e articoli di orticoltura, con Elia Renzi. Il laboratorio è pensato per un pubblico di adulti."

