

## Esposizione LIVING COLOR a Pitti Uomo 88

Scritto da Samira Sharfeddin

Mercoledì 17 Giugno 2015 12:25 - Ultimo aggiornamento Mercoledì 17 Giugno 2015 12:59

---

La esposizione LIVING COLOR, curata dal magazine LIVING Corriere della Sera, è la trasformazione in oggetti del tema principale di questa edizione di Pitti Uomo, THAT'S PITTICOLOR.

L'installazione, all'ingresso del piano attico del padiglione centrale, porta colori, texture e arredamento contemporanei, novità in oggetti di design presenti nell'ultima edizione del Salone del Mobile di Milano, come gli imbottiti "sfumati" di Moroso in tessuto jacquard, gli arredi in vetro effetto iridescente di Patricia Urquiola per Glas Italia e i mobili arcobaleno di Casamania con stampa digitale multicolor. Secondo Francesca Taroni, direttore di LIVING, l'esposizione crea un percorso attraverso cinque macro temi che individuano altrettanti modi di usare il colore, analizzato non solo in relazione al singolo oggetto, ma anche al contesto delle installazioni di cui faceva parte.

### FOTO 1 e FOTO 2 - sedie creative



Questa maniera plurale di trattare colori è presente negli oggetti attraverso le diverse tecnologie usate per ottenere effetti colorati diversi.

## Esposizione LIVING COLOR a Pitti Uomo 88

Scritto da Samira Sharfeddin

Mercoledì 17 Giugno 2015 12:25 - Ultimo aggiornamento Mercoledì 17 Giugno 2015 12:59

---



Gabriela Bara