

[E' online BeArt, la prima piattaforma di crowdfunding esclusivamente dedicata all'arte contemporanea](#)

BeArt fornisce ad artisti, galleristi, musei, istituzioni ed ai professionisti dell'arte uno strumento nuovo ed efficiente per raccogliere fondi autonomamente ed essere finanziariamente autosufficienti attraverso un modello di fundraising del tutto innovativo, orientato al web e ai social media: il crowdfunding on-line

Con il supporto di BeArt è possibile raccogliere fondi per la produzione di opere d'arte, performances, mostre, progetti didattici, progetti di conservazione o restauro, progetti di valorizzazione o riallestimento di collezioni, nuove pubblicazioni e ricerche scientifiche.

I primi progetti con cui BeArt è on-line rappresentano in pieno la eterogeneità dei creators e sono i seguenti:/ L'artista **Marcello Maloberti** con una campagna per la stampa del libro d'artista "Scritti Figli 1990-2015", edito da

NERO.

Il Museo **MA*GA** di Gallarate con una campagna di supporto continuativo alle proprie attività istituzionali.

ACACIA -Associazione Amici Arte Contemporanea Italiana – con una campagna per supportare il proprio premio annuale che ha visto premiare negli scorsi anni artisti quali Francesco Vezzoli, Maurizio Cattelan, Paola Pivi, Adrian Paci e Tatiana Trouvè.

L'artista **Sergio Racanati** con una campagna per la produzione del catalogo di un film d'arte

visuale realizzato all'interno del
organizzato dalla casa editrice parigina

workshop Book Machine,

Onestar Press

all'interno degli spazi di

Peep Hole

nello scorso giugno a Milano e derivante dal lavoro dell'artista nella sua residenza presso la

Fondazione Museo Pino Pascali

.

L'artista **Stefano Ciannella** con una campagna per la realizzazione della mostra Sunny Days - a cura di **Pia Lauro** - che racconta i diversi aspetti della follia, percorrendo il sottile sentiero tra normalità e pazzia. Fulcro della mostra la serie fotografica OPG realizzata nei reparti dell'Ospedale Psichiatrico Giudiziario di Aversa.

La fondazione d'arte basata sull'anonimato **The Emilie La Reine Foundation** con una campagna per la realizzazione di un progetto video/audio.

MARS Milano, con una campagna finalizzata a garantire la continuazione della programmazione del loro project art space per un ulteriore biennio.

L'artista **Marco Strappato** per il finanziamento di una residenza d'artista che culminerà in una mostra alla galleria The Gallery Apart a Roma.

L'artista **Diego Miguel Mirabella** che auspica il finanziamento per la realizzazione in bronzo di un progetto scultorio che andrà ad arricchire la produzione di "Non è che", progetto di ricerca poetica intorno al rapporto di inciampo tra il paesaggio e l'artista.

Scopri come essere parte di questi progetti o come proporre di ulteriori attraverso www.beartonline.com

contattandoci all'indirizzo

o

BeArt, piattaforma per l'arte contemporanea

Scritto da Giulia Spissu

Mercoledì 28 Ottobre 2015 12:21 -

info@beartonline.com