

Riceviamo e pubblichiamo:

"GALLERIA DELL'ACCADEMIA DI FIRENZE

Visite guidate gratuite alla mostra

PIER FRANCESCO FOSCHI (1502-1567) PITTORE FIORENTINO

Comunicato stampa

La Galleria dell'Accademia di Firenze, che ha da poco inaugurato la prima mostra monografica in Europa dedicata a Pier Francesco Foschi (1502-1567) pittore fiorentino, offre l'opportunità di visitare l'esposizione accompagnati dalla guida esperta del personale del museo, appositamente formato per l'occasione. In piccoli gruppi di massimo sette persone, i visitatori potranno non solo ammirare i capolavori del Foschi raccolti in questa sede, ma anche ascoltare storie, aneddoti e curiosità sulla vita di questo incredibile maestro del Manierismo ingiustamente dimenticato.

Le visite guidate, gratuite previo acquisto del biglietto d'ingresso al museo, si svolgeranno nei giorni di venerdì 22 dicembre, venerdì 29 dicembre e venerdì 5 gennaio alle 17; dall'8 gennaio al 4 febbraio 2024 ogni mercoledì e venerdì su due turni, alle 15 e alle 17. I posti sono limitati, con prenotazione obbligatoria [...].

Pier Francesco Foschi, attivo nei decenni centrali del XVI secolo, ebbe una lunga e fortunata carriera che lo vide al fianco del Pontormo nella decorazione delle ville medicee di Careggi e di Castello, nonché tra i maestri incaricati di riformare l'antica Compagnia di San Luca nell'Accademia del Disegno. Raggiunse l'apice del successo quando, negli anni Quaranta, realizzò le tre grandi pale d'altare per la Basilica di Santo Spirito, raffiguranti la Resurrezione, la Trasfigurazione e la Disputa sull'Immacolata Concezione, le uniche sue opere ricordate dal Vasari.

Nonostante il successo riscosso in vita, dopo la morte l'artista cadde nella completa oscurità, e la mostra della Galleria dell'Accademia di Firenze si pone l'obiettivo di ricostruirne la personalità artistica e riscoprirne il ruolo nella pittura fiorentina del Cinquecento. Suddivisa in cinque sezioni espositive, approfondisce i principali aspetti della prolifica attività del Foschi, a partire dagli studi giovanili presso Andrea del Sarto fino ai dipinti a tema sacro, realizzati sia su commissione di importanti istituzioni ecclesiastiche che per la devozione privata, e ai ritratti, genere in cui il pittore ottenne un notevole successo.

La mostra Pier Francesco Foschi (1502 - 1567) pittore fiorentino è a cura di Cecilie Hollberg, direttore della Galleria dell'Accademia, Elvira Altiero, Nelda Damiano e Simone Giordani. Il catalogo è pubblicato da Silvana Editoriale (pagg. 224, euro 32). Il biglietto di ingresso alla mostra è incluso nel costo del biglietto del museo ed è acquistabile presso la biglietteria del museo oppure online attraverso il portale B-Ticket, l'unico autorizzato dal MiC, Ministero della Cultura. È a disposizione una app gratuita.

Info: www.galleriaaccademiafirenze.it; tel. 055294883. Orari apertura Galleria dell'Accademia: 8.15-18.50, chiusure: 25 dicembre, 1° gennaio, tutti i lunedì."