

# Fausta Garavini

## Il tappeto tunisino



Romanzo



La nave di Teseo

### □ □ **L'EREDITA' DELLE DONNE**

Evento in collaborazione con il GABINETTO VIEUSSEUX

□ □ □ **Sabato 22 settembre, ore 17.00, Sala Ferri**

□ □ □ ***Dal Ventennio a Tangentopoli. L'Italia raccontata dalle donne*  
Incontro con FAUSTA GARAVINI**

In occasione dell'uscita del libro *Il tappeto tunisino* (La nave di Teseo)  
Conversazione con SILVIA BALLESTRA e WLODEK GOLDKORN

Ma se la Storia fosse stata raccontata dalle donne, sarebbe la stessa storia che conosciamo? Sono tre le donne di questo romanzo che racconta il tuo l'Italia dal ventennio fascista a Tangentopoli. Attraverso lo sguardo limpido e privo di ideologie della Nonna Caterina, della figlia Vitti e della nipote Cilia, facciamo un passo fuori dal mito della Resistenza, del progresso democratico, per entrare nel mondo reale di un'Italia pronta a indossare qualsiasi camicia, talvolta anche una sopra l'altra, pur di esercitare un piccolo potere. L'incontro di Fausta Garavini con Wlodek Goldkorn e con Silvia Ballestra mette al centro dell'attenzione di autori che hanno lavorato sul confronto generazionale a partire dall'ossessione per la Storia.

**Fausta Garavini**, studiosa di letteratura francese, ha insegnato presso l'Università di Firenze. È autrice della traduzione integrale dei Saggi di Montaigne e di una vasta produzione critica. Dal 1972 è redattrice di "Paragone" e ha collaborato con altre riviste tra cui "Nuovi Argomenti" e "Littérature". Ha pubblicato numerosi romanzi, tra cui *Gli occhi dei pavoni* (1979, Premio Mondello per la migliore opera prima), *Diletta Costanza* (1996, finalista al Premio Viareggio), *Uffizio delle tenebre* (1998), *In nome dell'Imperatore* (2008, finalista al Premio Viareggio e al Premio Bagutta), *Diario delle solitudini* (2011, Premio Vittorini), *Storie di donne* (2012, finalista al Bagutta), *Le vite di Monsù Desiderio* (2014, Premio Campiello – Selezione giuria dei letterati, Premio Manzoni per il romanzo storico). Per l'insieme della sua attività ha ricevuto il Premio Tarquinia-Cardarelli 2014. Per *La nave di Teseo* ha curato i *Racconti ritrovati* di Anna Banti (2017).

**Wlodek Goldkorn** è stato per molti anni il responsabile culturale de «L'Espresso». Ha lasciato la Polonia, sua terra nativa, nel 1968. Vive a Firenze. Ha scritto numerosi saggi sull'ebraismo e sull'Europa centro-orientale. Per Feltrinelli ha pubblicato *Il bambino nella neve* (2016).

**Silvia Ballestra** è nata a Porto San Giorgio (Ap) nel 1969. Ha esordito nel 1990 nell'antologia "Papergang – Under 25 vol.3," a cura di Pier Vittorio Tondelli, ed è autrice di vari romanzi, raccolte di racconti, saggi e traduzioni pubblicati a partire dal 1991 per le seguenti case editrici: Transeuropa, Mondadori, Feltrinelli, Baldini e Castoldi, Rizzoli, Il Saggiatore. Molti dei suoi libri sono stati tradotti in varie lingue. Laureata in Lingue e Letterature straniere, vive e lavora a Milano.

## **Dal Ventennio a Tangentopoli. L'Italia raccontata dalle donne**

Scritto da Piero Fantechi

Mercoledì 19 Settembre 2018 14:00 -

---