Entre Dos Mundos

Festival del Cinema Iberoamericano – VI edizione

Firenze, 19-21 maggio 2023

Cinema La Compagnia Via Cavour 50R e online su MYmovies e Più Compagnia

"Dal Brasile al Cile, dalla Colombia al Messico e all'Argentina - spiega Maria Lorena Rojas, direttrice di Entre Dos Mundos – i lavori di molte registe, attrici, produttrici e sceneggiatrici rivestono un ruolo significativo nel cinema latino americano contemporaneo. A loro e ai loro sguardi è dedicata questa edizione del festival: donne talentuose, donne che raccontano e si raccontano, protagoniste sul set e fuori dal set, dietro e davanti la macchina da presa".

Madrina della rassegna sarà **Cristina Gallego** produttrice e regista colombian

ABBONAMENTI E BIGLIETTI FESTIVAL - Abbonamento intero Festival € 40,00

Abbonamento ridotto Festival € 25,00 - Include: Sala fisica Compagnia, Sala virtuale Più Compagnia

Abbonamento online Festival: € 9,90 - Comprende la visione di tutti i contenuti del Festival online Più Compagnia e tutti i film MYmovies ON

BIGLIETTI FESTIVAL IN SALA Singole Proiezioni:

Biglietto intero € 5,00 Biglietto ridotto € 4,00 -Riduzioni riservate a studenti, soci Arci e Controradio Club

ABBONAMENTO FESTIVAL GIORNALIERO - Abbonamenti e biglietti in prevendita presso la biglietteria del Cinema La Compagnia e su: cinemalacompagnia.ticka.it/
www.mymovies.it/ondemand/iberoamerica

Info: **www.entredosmundosfirenze.com**

PROGRAMMA ENTRE DOS MUNDOS

Venerdì 19 maggio 15.30 TAKBIR di Jordi Calvet Spagna | 2022 | 14 min | Thriller | v.o. Ita.

Uno scrittore si presenta alla stazione di polizia di Madrid per denunciare di essere diventato involontariamente l'ideologo dietro i più recenti attacchi terroristici dell'ISIS nel mondo.

A seguire
: DOS ESTACIONES di Juan Pablo Gonzalez

Messico, Francia | 2022 | 99 min | Drammatico | v.o. Ita.

María García è la proprietaria della Dos Estaciones, un tempo maestosa fabbrica di tequila che sta lottando per rimanere a galla, e l'ultima di generazioni di fabbriche di tequila di proprietà messicana sugli altopiani di Jalisco. Un tempo una delle persone più ricche della città, María è

costretta a fare tutto il possibile per salvare la principale fonte di economia e di orgoglio della suacomunità.

17.30 LA CIVIL di Teodora Ana Mihai

Messico, Belgio, Romania | 2021 | 140 min | Drammatico | v.o. Ita | Anteprima toscana

Una madre messicana alla ricerca di sua figlia, rapita da un cartello della droga. Poiché le autorità non riescono ad aiutarla, Cielo prende le cose nelle sue mani e gradualmente si trasforma da casalinga ad attivista vendicatrice. La Civil si basa su eventi reali ed è il risultato di diversi anni di ricerche approfondite intraprese dalla regista in collaborazione con lo scrittore messicano Habacuc Antonio de Rosario.

20.30 - CERIMONIA INAUGURALE A seguire: LOS REYES DEL MUNDO di Laura Mora Colombia, Messico | 2022 | 110 min | Drammatico | v.o. Ing e Ita | Anteprima toscana | Alla

presenza della produttrice Cristina Gallego e del direttore della fotografia David Gallego

Un film sulla disobbedienza, sull'amicizia e sulla dignità che esiste nella resistenza. Cinque ragazzi di strada di Medellín. Cinque re senza regno, senza legge, senza famiglia, che intraprendono un viaggio alla ricerca della terra promessa. Un racconto sovversivo attraverso un clan selvaggio e accattivante che si muove tra realtà e delirio. Un viaggio verso il nulla, dove

tutto accade.

Sabato 20 maggio 11.30 MIRROR EFFECT di Eva Navarro Salat Spagna | 2022 | 7 min | Corto | v.o. Ita. | Anteprima italiana | Alla presenza della regista Gli specchi sono più di un riflesso: contengono mondi sotterranei, ci trasportano in altre dimensioni, sono una pietra di paragone per riflessioni spirituali, generano illusioni e incubi. A seguire: EL AGENTE TOPO di Maite Alberdi Cile, USA, Germania, Paesi Bassi, Spagna | 2021 | 90 min | Documentario | v.o. Ita | Anteprima toscana-

Su incarico di una famiglia preoccupata che la madre ospite in una casa di riposo abbia un buon trattamento, l'investigatore privato Romulo assume come collaboratore l'ottantatreenne Sergio, che diventa un vero agente segreto e tenta di rendere credibile la sua presenza familiarizzando affabilmente con gli altri ospiti della struttura.

15.00 EL REINO DE DIOS di Claudia Sainte-Luce

Messico | 2022 | 73 min | Drammatico | v.o. Ita. |Anteprima Italiana-

Un bambino che deve affrontare una perdita, un film che ci porta dalla gioia alla tristezza, è qualcosa che la regista messicana ci propone.

16.30 - MASTERCLASS DI CRISTINA GALLEGO

A seguire ĄJAROS DE VERANO (ORO VERDE-C'ERA UNA VOLTA IN COLOMBIA) di Cristina Gallego e Ciro Guerra - Colombia, Messico, Francia | 2018 | 125 min | Drammatico | v.o. Ita. | Alla presenza della regista Cristina Gallego.

Da semplici pastori a esperti uomini d'affari: le origini del narcotraffico in Colombia attraverso la storia epica di una famiglia inidgena wayùu. La matrona Ursula, l'audace Raphayet e la bella Zaida scopriranno la ricchezza, ma anche i suoi risvolti tragici. Avidità e sete di potere metteranno a repentaglio le loro vite, la loro cultura, i loro riti ancestrali. 19.30 MARTINEZ di Lorena Padilla - Messico | 2023 | 93 min Commedia | v.o. Ita.. Anteprima Italiana alla presenza della regista Martínez. Un burocrate scorbutico e solitario che resiste alla pensione, riceve un regalo a sorpresa da una vicina defunta. Finalmente inizia a godersi la vita grazie a una storia d'amore con lei, attraverso i suoi vecchi oggetti. Anche se non l'ha mai incontrata, la sua morte gli farà capire che la sua vita è ancora davanti a sé.

21.30 1976 di Manuela Martelli Cile, Argentina 2022 | 95 min | Drammatico | v.o. Ing. e Ita. - Première italiana.

Carmen va a supervisionare la ristrutturazione della casa di famiglia al mare. Il marito, i figli e i nipoti vanno avanti e indietro durante le vacanze invernali. Quando il prete di famiglia le chiede

di occuparsi di un giovane che sta ospitando in segreto, Carmen si addentra in territori inesplorati, lontano dalla vita tranquilla a cui è abituata.

Domenica 21 maggio

11.00 ENCANTO di Jared Bush, Charise Castro Smith, Byron Howar USA | 2021 | 99 min. Animazione Italiano.

In alto nelle montagne della Colombia c'è un luogo incantato chiamato Encanto. Qui, in una casa magica, vive la straordinaria famiglia Madrigal dove tutti hanno capacità fantastiche. Encanto ha vinto il Premio Oscar e il Golden Globe come Miglior film d'animazione.

15.00 ALIS di Clare Weiskopf e Nicolas van Hemelryck Colombia, Cile, Romania | 2022 | 84 min | Documentario | v.o. Ita. - Anteprima italiana

Dieci giovani donne risiedono in una casa per ragazze delle strade di Bogotá. Parlano della loro coinquilina, Alis. Alis è la somma delle loro esperienze, dei loro desideri, delle loro lotte. Alis è un'invenzione collettiva e allo stesso tempo uno spazio protetto che permette di esprimere verità dolorose. In collaborazione con CinematograFica all'interno del progetto Educatə - iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MiC e MiM - come tappa finale del progetto di educazione di cinema e femminismo tra Toscana e Sardegna per l'anno scolastico 2022-2023. 17.00 SOBRE ELAS di Bruna Arcangelo Anteprima Italiana - Brasile 2022 - 14 min - Corto-Documentario | v.o. Ita.

Un'immersione in diverse alleanze femminili, che ritraggono movimenti di sostegno reciproco in cui diverse donne partecipano e rafforzano i legami e la rete di supporto, dimostrando che la liberazione femminile non è individuale, ma collettiva.

A seguire: BRUJERIA di Christopher Murray Cile, Messico | 2023 | 101 min - Fiction -| v.o. Ita - Anteprima toscana Sulla remota isola di Chiloé alla fine del XIX secolo, Rosa, una ragazzina indigena, vive e lavora con il padre nella fattoria di un colono tedesco. Quando il padre viene barbaramente ucciso, per avere giustizia si rivolge a un'organizzazione di stregoni. Il film si ispira a un fatto storico, quello della lega di stregoni "Recta Provincia" in lotta contro la dominazione europea nell'isola sperduta del Cile. **19.30 Cerimonia di Premiazione** a seguire THE KLEZMER PROJECT (ADENTRO MIO ESTOY BAILANDO) di Leandro Koch, Paloma Schachmann Argentina, Austria - 2023 - 117 min Docu-fiction | v.o. Ita. | Anteprima Italiana.

Il cameraman argentino Leandro si guadagna da vivere con le riprese di matrimoni ebraici. Durante uno di quelli, si innamora di Paloma, la clarinettista del gruppo Klezmer. Per sedurla finge di girare di girare un documentario sulla musica tradizionale yiddish. Quello che Leandro non sa è che il suo "falso" progetto cinematografico lo porterà a compiere un viaggio imprevisto in tutta l'Europa orientale alla ricerca delle ultime melodie klezmer rimaste.

KLEZMER! Fink e Lacko KlezQuartet - (Enrico Fink, flauto e voce - Renata Lacko, violino - Massimo Ferri, bouzouki - Arlo Bigazzi, basso)

Un viaggio nel repertorio tradizionale popolare degli ebrei d'Est Europa, seguendo fonti storiche scritte e le tracce di musicisti che hanno lasciato registrazioni nei primi anni del '900, ma anche del movimento di “klezmer revival” cresciuto nell'America dagli anni '70 in poi. Danze, arie, e incursioni nel mondo della canzone yiddish per raccontare un mondo legato alla memoria dei secoli scorsi, ma che ha trovato inaspettate e nuove forme e vitalità nella comunità musicale del ventunesimo secolo. A guidare il tutto la violinista di origine ungherese Renata Lacko ed Enrico Fink, che da anni lavora sulla reinterpretazione dei repertori tradizionali ebraici d'Italia e d'Europa.

I corti del Sentiero Mexican’s Way | dalle ore 17.30 in Saletta

Venerdì 19 maggio

DANZONEROS di Chiara Boneti Messico | 2023 | 07:00 min.

¿DÓNDE ESTÁ EL GOBER? di Cabe Tejeda Messico | 2021 | 9:30 min.

UN MUNDO RARO di Eugenia Llaguno Messico | 2022 | 18:31 min.

Sabato 20 maggio INGRID di Albert Pons Messico | 2022 | 18:00 min. LA MELODÍA TORRENCIAL di José Luis Saturno Messico | 2022 | 06:55 min.

ECO di Diego Sepulveda Messico | 2021 | 13:51 min.

LLUEVE di Magali Rocha e Carolina Corral Messico | 2021 | 11:00 min.

Domenica 21 maggio GLACIAR di Eduardo Moreno Fernández Messico | 2022 | 7:12 min. ELLA DEL SIGLO XXI di Minerva Rivera Bolaños Messico | 2021 | 7:38 min.

IXTLAHUACÁN di Augusto de Alba Messico | 2022 | 12:33 min.

OTRO TONO DE AZUL di Carolina Revilla Casillas Messico | 2023 | 18:28 min.

ONÁN di Diego Toussaint Messico | 2022 | 08:00 min.

** **