

BOOMERANG è una rivista che nasce il 7 marzo 1988 innovativa per l'anno di uscita, nata su un'idea dell'Associazione "centro socio culturale D.E.A." che inizia la sua attività il 25 settembre 1987 con l'intento di collocarsi come struttura creativa, alternativa e di stimolo per chi ha come scopo di vita l'essere soggetto attivo in rapporto alla società.

D.E.A. apre le sue prime porte con la mostra "Libera creatività", una esposizione polivalente che dà una impronta importante sullo stile del Centro Culturale, la quale si può dire moderna per tutte le età e mondiale nel senso che tocca argomenti che riguardano tutto il mondo, la rivista BOOMERANG infatti si veste di questo abito socio-culturale, ma andiamo a capire meglio cos'è la rivista, proprio con le parole con la quale essa si presenta:

*"La rivista inizia la propria attività di informazione con l'intento di proseguire gli scopi preposti quali: studio, ricerca e documentazione su istanze socio-ambientali ed infine sperimentazione socio-culturale. Vuole essere momento aggregante di varie situazioni senza essere un notiziario già prestabilito. Tutto è in formazione dentro questa nuova rivista.*

*La speranza è che BOOMERANG diventi una casa per tutti quelli che vogliono scrivere senza dover raccomandarsi o autopubblicizzarsi. La rivista offre la possibilità di essere in sintonia con i vari aspetti discontinui della nostra società e nulla toglie alla qualità di non essere qualcuno."*

Questo magazine sperimentale è fatta per chiunque, non ha scrittori precisi e non ha target preciso. È fatta per chi vuole parlare e per chi voglia ascoltare. Come un Boomerang che parte e torna indietro anch'essa è fatta per andare a lettori lontani e tornare indietro a noi. La rassegna cambierà aspetto diventando Rivista D.E.A.