

E dopo Boomerang, come detto nell'articolo precedente nasce la rivista D.E.A., la quale esce mensilmente, un inserto sarà DONNA E ARTE (attività e produzioni artistiche a confronto) una nuova idea innovativa uscita tramite il progetto Fanzine e che come Boomerang nel suo genere è diversa ma attuale.

Vediamo cosa dicono le donne che l'hanno scritta, che sono nomi importanti quali: Mirella Tonello, Silvana Grippi, Laura Santoro, Gioia Bassi, Paola Bondi, Beatriz Irene Scotti, Maria Mattina, Luana Ricci, Maria Nefer Stuto, Grazia Giaume, Antonella Pratesi, Ira Becocchi, Alessandra Mollica e Patrizia Cipolli. Donne per l'arte presenti in città da scoprire,. Loro si presentano così, non divise ma in collettivo...

*“Vi raccontiamo di un incontro tra donne che lavorano nel campo artistico: un incontro questo per confrontarsi e verificare la possibilità di una progettualità per potersi meglio esprimere in uno spazio/palestra, dove varie attività si incontrano, entrano in competizione, si affrontano e collettivizzano nuove forme espressive.”*

Questo è ciò che troviamo quando apriamo la prima pagina del nostro inserto, uscita per la prima volta il 14 ottobre 1988, per un totale di 10.000 lire, allora una cifra importante, ma essa è fatta bene la copertina su carta lucida, al suo interno la carta ruvida ci scivola tra le mani e andando avanti a sfogliare troviamo racconti, fumetti, reportage, introduzione alle opere artistiche, un viaggio fotografico, poesie, introduzione al restauro e molto altro ancora. Insomma è una rivista da sfogliare perché profuma di buono oramai con il computer non sentiamo più né il profumo della carta, né al tatto la sua struttura, ma dovremmo davvero leggere qualcosa di vecchio per capire qualcosa di nuovo!!