

Per il quinto anno torna a Firenze, questa volta con una nuova collaborazione con il Trieste Film Festival e Ciclica, e per la prima volta presso la Casa del Cinema di Firenze e della Toscana – Cinema La Compagnia, la rassegna Balkan Florence Express, che dal 23 al 26 febbraio 2017 mostrerà il miglior cinema balcanico occidentale.

Giovedì 23 febbraio alle 18 si terrà l'inaugurazione con la presentazione della mostra fotografica "Il paradosso balcanico. Balcani radici e (s)nodi di migrazioni" di Mario Boccia e Giuseppe Chiantera, che rimarrà esposta all'interno del Teatro Cinema La Compagnia.

Seguiranno vari film ogni giorno: il primo subito dopo l'inaugurazione, giovedì alle 19, sarà Dubina dva/Depth two di Ognjen Glavonić, vincitore del Festival dei Popoli 2016, un thriller documentario sperimentale che indaga su storie di periferia di Belgrado rivolgendosi direttamente alle emozioni del pubblico.

La sera stessa saranno proiettati alle 21 A Good Wife/Dobra žena di Mirjana Karanović e alle 22.45 My own private war: storie di donne e non solo; entrambe anteprime toscane alla presenza delle autrici.

Le mattine di venerdì e sabato saranno rivolte alle scuole e alle 11 è proposto il "Caffè con autori" presso il Caffè Ditta Artigianale al Cinema La Compagnia.

Mentre ogni pomeriggio e ogni sera sono moltissimi i film proposti in anteprima toscana o nazionale: Potpot/The flood; Echo; Amok; The Black Pin/Igla ispod praga; Controindicazione; Drums of Resistance; Krom/Chromium; Preludijum za Snajperu/Prelude to Sniper; Smrt u Sarajevu/Death in Sarajevo; S one strane/On the other side; Zivot je truba/Life is a Trumpet; Soul train; Houston, imamo problem/Houston, we have a problem!; Sick; Sjecam se/I remember; Nasa Svakodneva Prica/Our everyday life.

Dal documentario alla commedia: i Balcani per tutti i gusti.

Firenze - Balkan Florence Express

Scritto da Elena Perini

Martedì 14 Febbraio 2017 12:09 - Ultimo aggiornamento Martedì 14 Febbraio 2017 12:19

E per i bibliofili non manca la presentazione di un libro: venerdì 24 alle 16 sarà presentato “L’ultimo rigore di Faruk: Una storia di calcio e di guerra” di e con Gigi Riva. L’autore prende spunto dal rigore sbagliato a Firenze nel 1990 a fine Mondiale raccontando il rapporto tra calcio e politica e interrogandosi sugli eventi bellici successivi.

Su <http://www.oxfamitalia.org/balkan-florence-express-2017/> si può consultare l’intero programma dell’iniziativa, organizzata da Oxfam Italia e Fondazione Sistema Toscana, e avere una breve introduzione ai vari film: vista la notevole varietà una lettura può aiutare a decidere su quali orientarsi, ma sarà difficile decidere quali dover lasciare da parte.