

Fotocamera, Momento, Precisione, Tempismo: La Street Photography.

Il concetto nasce nella prima metà dell'ottocento, proprio agli albori della fotografia. All'epoca si cominciò a sperimentare questa nuova forma d'arte, capace di congelare il tempo. Fu però verso la fine degli anni trenta del novecento che il fotoreporter francese Henri Cartier-Bresson, fece sua, l'idea di cogliere le immagini più genuine della realtà. Con la sua Leica telemetrica portatile e leggera, dotata di un obiettivo veloce da 50 mm si avventurava per il mondo. La sua leggerezza, maneggevolezza e velocità gli consentivano di immortalare il "momento decisivo". A suo avviso, bisognava creare l'immagine solamente con la macchina, evitando di manipolarla o rielaborarla successivamente, nella camera oscura.

Si cominciò a usare la macchina fotografica come il mezzo con cui registrare l'evolversi della società.

Dagli anni trenta del secolo scorso, nel mondo della fotografia sono cambiate molte cose. Le fotocamere non sono più appannaggio di un'élite di utenti ricchi e non sono più limitate dalla pellicola. Oggi esistono innumerevoli tipi di macchine, alla portata di tutte le tasche e adeguate a ogni esigenza.

La Street Photography è un genere nuovo, diverso da tutti gli altri, basta una macchina fotografica, la capacità di cogliere il momento giusto, la tempestività nello scatto e ambienti accessibili a tutti.

Quindi, momenti di vita quotidiana e luoghi comuni possono essere carichi di bellezza ed espressività: il tassista che aspetta l'arrivo del prossimo cliente oppure una donna sul treno e tanto altro. Sono questi i momenti che stimolano riflessioni importanti. Nonostante l'apparente semplicità della fotografia di strada, non bisogna sottovalutare le abilità necessarie a cogliere queste scene spesso sfuggenti. Bisogna saper prendere ogni occasione al volo. I soggetti della Street Photography sono intorno a noi e non rimangono confinati nelle strade; li troverete in tutti gli spazi pubblici in cui le persone conducono la propria esistenza.

Gli artisti della Street sono coraggiosi e **NON HANNO PAURA.**

Street Photography

Scritto da Emma Bavecchi

Lunedì 18 Aprile 2016 09:50 - Ultimo aggiornamento Lunedì 18 Aprile 2016 15:58
