

DEApres organizza Lezione di fotografia

Riflessione da approfondire

La fotografia è uno strumento di massa che svolge anche una funzione di archivio storico, oggi grazie alla rivoluzione digitale i tempi si sono dilatati e la velocità ci permette di fermare situazioni e azioni anche durante una breve visita in qualunque città. Le correnti espressive sono molteplici quella che va di moda è la Street Art . Le avanguardie artistiche che riempiono i muri delle città spesso vengono cancellate dopo pochi minuti e la fotografia svolge un ruolo importante, perché c'è sempre qualcuno pronto e attento nel fotografare. Chi produce situazioni artistiche □ predilige e varietà di approcci e risultati.

La corrente espressiva preponderante, è usare □ tecniche e modalità di scatto veloci e con poca riflessione per poi modificare l'immagine a piacimento. i tempi di fruizione □ della fotografia si sono velocizzate esponenzialmente. si sceglie il □ paesaggio o lo spazio urbano a asconda del linguaggio sociale o culturale che si intende dare. Ultimamente gli autori più rappresentativi sono: Massimo Siragusa, Walter Niedermayr, Harry Gruyaert, Edward Burtynsky, □

[Jonas Bendiksen](#)

e □

Luca Campigotto (v.foto).



[Oden Wallenberg](#) è la "stages photograph" con la fotografia