

Alle Scotte di Siena il nuovo ingresso si apre all'arte.

Lungo la via Francigena, tra pellegrinaggi, accoglienza e cura, si sviluppa una delle più antiche tradizioni ospedaliere europee. È in questo contesto che a Siena nasce Santa Maria della Scala, uno dei più importanti ospedali del continente, la cui storia attraversa i secoli fino a oggi senza soluzione di continuità, trasferendo la propria funzione dalla sede storica di Piazza del Duomo alla moderna struttura sulla collina delle Scotte.

In questo solco di tradizione, l'ospedale Santa Maria alle Scotte di Siena ha inaugurato oggi, alla presenza del Presidente della Regione Toscana Eugenio Giani, il nuovo ingresso della struttura, completamente riqualificato e concepito non solo come spazio di accesso, ma come ambiente capace di accogliere e generare benessere anche attraverso l'arte e la cultura.

Ad aprire il nuovo spazio espositivo è "Hospitalia", a cura di Rita Scartoni. Attraverso una selezione di fotografie storiche degli Archivi Alinari, la mostra evidenzia il filo rosso che lega l'Ospedale Santa Maria alle Scotte alle sue antiche origini.

Le radici del termine "ospedale" affondano nel Medioevo, quando gli Hospitalia erano strutture nelle quali si praticava il valore cristiano della carità. Luoghi di accoglienza che offrivano riparo, cibo e assistenza a pellegrini, viandanti e bisognosi. È in questo contesto che a Siena, di fronte alla gradinata della Cattedrale, nasce Santa Maria della Scala, uno dei più antichi e importanti ospedali d'Europa. Una storia millenaria di cura e ospitalità che dalla fine dell'XI secolo arriva fino a oggi senza soluzione di continuità, trasferendo la propria funzione dalla sede storica di Piazza del Duomo alla moderna struttura sulla collina delle Scotte.

Il percorso espositivo si articola in un racconto che prende avvio dal complesso di Santa Maria della Scala, nel centro storico di Siena, con il Salone del Pellegrinaio e il suo straordinario ciclo di affreschi, e prosegue in una passeggiata ideale dall'antico ospedale al moderno policlinico delle Scotte, fino alla galleria di accesso — il nuovo ingresso dell'ospedale — che ospita la mostra.

“Hospitalia” costituisce la mostra permanente della Galleria Le Scotte. A questa si affiancheranno nel tempo ulteriori esposizioni temporanee, con l'obiettivo di rendere lo spazio un luogo dinamico e aperto al dialogo tra arte, storia e contemporaneità.

La mostra è accessibile anche attraverso l'app Bloomberg: inquadrando un QR code sarà possibile leggere le didascalie e i testi di mostra in tutte le lingue e ascoltare gli approfondimenti audio.



Autore non identificato, Santa Maria della Scala: sala del Pellegrinaggio con degenti, Siena 1957, stampa alla gelatina ai sali d'argento Touring Club Italiano/Archivi Alinari

SIENA, HOSPITALIA , ARCHIVI ALINARI

Scritto da Antonella Burberi

Domenica 10 Maggio 2026 19:02 -
