

## **GUIGNOL: PADRI E MADRI è il secondo singolo del loro quarto album**

Scritto da L'AltopArlAnte

Venerdì 23 Novembre 2012 13:52 -

---

***La band milanese da alle stampe un quarto visceralissimo e provocatorio album tra pop, blues e garage, r'n'r, canzone d'autore e punk rivisitato.***



**PADRI E MADRI:** piccolo quadro di famiglia piccolo borghese, tra rancori, conti da saldare, vite intere da rinfacciarsi, vanità e vaneglorie da esibire, bugie da perpetuare.

**ADDIO CANE! (Automatic/CNI)** Realizzato tra febbraio e marzo 2012, nello Studio Casa Medusa di Milano con la produzione artistica e l'apporto di musicisti quali Francesco

## **GUIGNOL: PADRI E MADRI è il secondo singolo del loro quarto album**

Scritto da L'AltopAr!Ante

Venerdì 23 Novembre 2012 13:52 -

---

Campanozzi (Le gros ballon, Fabrizio Coppola, Alessandro Fiori) e Paolo Perego degli Amor Fou. Il quarto album dei Guignol è un viaggio-esplorazione nel “mezzo del cammin di nostra vita” anagrafica e artistica, tra gli effetti del pm10 e vaghe visioni oniriche, dalle periferie urbane come dai molti, possibili, luoghi della mente. “Addio cane!” è anche una sorta di commiato, la fine di un ciclo, attraverso anche alcune memorie personali, storiche e di gioventù, di fronte a un fragile presente e a una miope o strabica visione futura. Le figure inquiete presenti nelle 11 tracce di “Addio cane!” sono, perlopiù, girovaghi pelle e ossa, ciondolanti, balbuzienti freaks di una sgangherata parata, spianata dai manganelli nelle piazze d'Italia o reclusa nell'alienante afasia di un ufficio lavorativo. Blues di irresistibili dipendenze psicologiche o fisiche, intonati su vascelli metropolitani in rotta verso nessun luogo, affondati al largo della propria inquietudine, nell'assurdo mare dell'esistenza che rinfaccia il torto di ostinarsi a vivere, pur provenendo dal lato “sbagliato” del mondo. Famiglie implose e i loro eterni ragazzi dalle orecchie d'asino e la scimmia addosso, in balia del Joe-Straio che li fa girare sempre in tondo, nell'inerzia di una inesauribile energia. E poi, ancora: campioni suonati al declino, scimmie ammaestrate o dispettosi alter-ego, un dio in offerta omaggio, dopo mille promesse andate deluse e un vecchio cane a riportare tutti a casa e a dirti addio.

**[www.guignol.it](http://www.guignol.it)**

Nascono nel '99 mescolando influenze blues, folk a echi di chansonnier francesi e italiani, assumendo col tempo una sempre crescente fisicità e irruenza ritmico-rumoristica , tra intense ballate e sfuriate punk-blues. Dopo alcuni demo e la partecipazione a festival come Sonica2001, al No Silenz Fest e a compilation come “Soniche avventure VI” (Fridge Italia), arrivano all'esordio discografico con un EP di quattro brani, intitolato Sirene edito da Toast Records. In seguito a una frequente attività live italiana ed estera i nuovi brani sfociano nella produzione del primo album “Guignol” (Lilium/Venus). Pubblicato nel dicembre 2005, “GUIGNOL” rappresenta una visione insieme interiore e lucidamente critica del vivere il presente in una realtà urbana decaduta come quella di Milano e più in generale del Paese, un album di rock figlio diretto di un “blues” malato, intriso di rumorismo, minimalismo e intimamente vicino al rock d'autore più rabbioso e malinconico.

Nel luglio 2006 partecipano al festival “ArezzoWave” , presso lo Psycho Stage, come ospiti della rivista “il Mucchio Selvaggio”. In seguito all'ottimo riscontro di critica per l'omonimo album , i Guignol riceveranno un riconoscimento tra le rivelazioni cantautorali al MEI di Faenza.

“ROSA DALLA FACCIA SCURA” (2008) Lilium/Venus, è il secondo album dei Guignol. Il disco vede nuovamente alla produzione artistica Giancarlo Onorato (come nel precedente “Guignol” ) con Attila Faravelli a curare i suoni.

## **GUIGNOL: PADRI E MADRI è il secondo singolo del loro quarto album**

Scritto da L'AltopArlAnte

Venerdì 23 Novembre 2012 13:52 -

---

Ospiti all'interno del disco lo stesso Giancarlo Onorato e Amaury Cambuzat ( Ulan Bator, Faust, Acid Cobra ecc..). "ROSA DALLA FACCIA SCURA" conta undici "spinose" canzoni di ruvido, irruento rock blues e melodie folk/pop ad arricchire il tutto.

Tra le novità di gennaio 2008, è ascoltabile su myspace e facebook, la versione di VEGETABLE MAN di Syd Barret, realizzata dai GUIGNOL per la compilation "SYD BARRET PROJECT VOL 5". GUIGNOL presenti anche nella compilation D-DAY (musica per gentili ascoltatori) con il brano BALLATA DEI GIORNI ANDATI, curata da Fabio Bonfante e Mauro Mercatanti.

La realizzazione dell'EP acustico, "CANZONI DAL CORTILE" (2009) con la ripresa di alcuni brani della prima ora in veste acustica e in aggiunta il singolo "Farfalla" (in top ten nella indie music like del MEI per diverse settimane) è propedeutica alla produzione di "UNA RISATA CI SEPPELLIRÀ" (CasaMedusa / AtelierSonique / Tomato / CNI), il terzo album, realizzato in collaborazione con lo studio CasaMedusa di Paolo Perego (Amor Fou) e Francesco Campanozzi (Le gros ballon, Fabrizio Coppola, Alessandro Fiori) e con Atelier Sonique di Fabio Bonfante.

Con Una risata ci seppellirà i Guignol imbracciano "le armi" della satira e della parodia, dentro e contro il conformismo e i luoghi comuni, la propagandadi regime, il populismo becero da videocrazia. E' una risata grassa e amara su una disfatta umana e culturale, un arrivederci (forse) in un futuro migliore o perlomeno diverso.

Realizzato presso lo studio CasaMedusa a Milano tra la fine del 2009 e l'inizio del 2010, il disco è stato masterizzato da Carl Saff presso il Carl Saff Studio di Chicago (USA). Ospiti del disco, Cesare Basile, Amaury Cambuzat (Ulan Bator) e Davide Gammon (Hikobusha). I singoli estratti "Il paradosso" e "12 marmocchi" (nella compilation Libera Veramente vol.2 di XL di Repubblica) hanno un ottimo riscontro radiofonico salendo ai vertici del gradimento, e l'album ottiene entusiastiche recensioni dalle migliori penne del giornalismo musicale italiano.

**Le prossime date del tour**

## **GUIGNOL: PADRI E MADRI è il secondo singolo del loro quarto album**

Scritto da L'AltopArIAnte

Venerdì 23 Novembre 2012 13:52 -

---

Ven 19 ott - Arci Bellezza, Milano  
Sab 20 ott - Sur le Sofà, Castiglione Olona (VA)  
Giov 25 ott - Live a Rock'nRoll Radio, Milano  
Ven 26 ott - Arci Cicco Simonetta, Milano (MI)  
Sab 27 ott - Arci Pintupi, Verderio (LC)  
Merc 31 ott - Pura Vida, Lanciano (CH)  
Giov 1 Nov - Oasi San Martino, Acqua Viva Delle Fonti (BA)  
Ven 2 Nov - Rifrullo, Eboli (SA)  
Sab 3 Nov - Vicolo Cieco, Matera TBC  
Ven 16 Nov - La Claque, Genova  
Sab 17 Nov - La Citè, Firenze  
Ven 23 Nov - Ligera, Milano  
Sab 1 Dic - Marianiello Cafè, Piano di Sorrento (NA)  
Dom 2 Dic - Jolly Bar, Puglietta di Campagna (SA)  
Ven 21 Dic - LoCo, Osnago (LC)  
Ven 28 Dic - Diavolo Rosso, Asti  
Sab 12 Gen - Bar Dante, Acqui Terme (AL)

**PROMORADIO ||| L'AltopArIAnte [www.laltoparlante.it](http://www.laltoparlante.it) - 348.3650978**