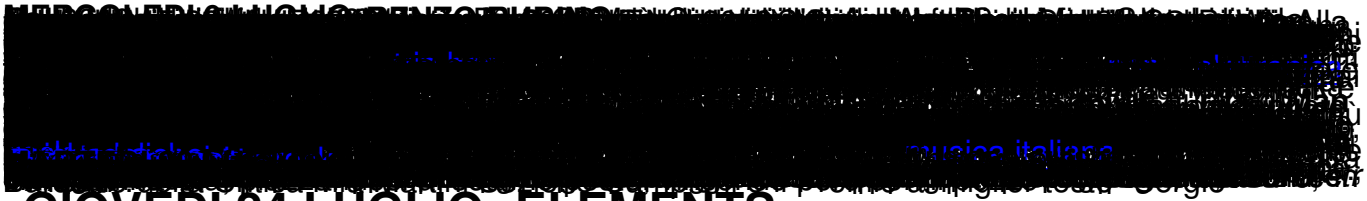

COMUNE DI ASTI
REGIO
PIEMON
ASTIMUSICA 19
duemilaquattord
Piazza Cattedrale - Asti
DAL 9 AL 25 LUGLIO
OPEN ACT H21 - SHOW H22 - INGRESSO LIBERO escluso (*)
MERCOLEDÌ 9 LUGLIO
RENZO RUBINO
OPEN ACT CESARE MALFATTI
GIOVEDÌ 10 LUGLIO
I CAMALEONTI
VENERDÌ 11 LUGLIO
SINFONICO HONOLULU
OPEN ACT ANDREA TARQUINI
SABATO 12 LUGLIO
LOCANDA DELLE FATE
+ ALDO TAGLIAPIETRA
(EX LE ORME)
DOMENICA 13 LUGLIO
JERRY PORTNOY
OPEN ACT THE TRAVELLER
LUNEDÌ 14 LUGLIO (*)25 euro
MORCHEEBA
MARTEDÌ 15 LUGLIO
STATUTO
OPEN ACT MOT LOW
MERCOLEDÌ 16 LUGLIO
ZIBBA E ALMALIBRE
OPEN ACT MANUEL FORESTA
GIOVEDÌ 17 LUGLIO (*)20 euro
RAPHAEL GUALAZZI
OPEN ACT SARA CHIAVEGATO
VENERDÌ 18 LUGLIO
PIERPAOLO
CAPOVILLA
OPEN ACT cocKoo
SABATO 19 LUGLIO
DR. DRER
& CRC POSSE
DOMENICA 20 LUGLIO
EX CCCP
"30 ANNI DI ORTODOSSIA"
OPEN ACT LOSBURLA
LUNEDÌ 21 LUGLIO
STORMY SIX
MARTEDÌ 22 LUGLIO
GINGER BREW
& DILÙ MILLER
OPEN ACT MAUTO
MERCOLEDÌ 23 LUGLIO (*)20 euro
CRISTIANO
DE ANDRE'
GIOVEDÌ 24 LUGLIO
ELEMENTS
VENERDÌ 25 LUGLIO (*)10 euro
CLEMENTINO
OPEN ACT PICO RAMA
e inoltre
21 GIU
PARCO LUNGO TAN
The Hangover Summer F
con Brunori Sas, Christian Sr
Alexander Kowalski, Pa
in collaborazione con Dance Calling e Libe
7 LUG
PIAZZA CATTEDI
Aspettando Astimus
con Stefano Cor
in collaborazione con La Nuova Provi
PALAZZO OTTOLENG
all'interno di Monferrato Jazz Fest
8 LUG
Peter Erskine European
22 LUG
Girlesque Street B
25 LUG
Fabrizio Bosso Spiritual
26 LUG
Smashing Tria
e ancora
26 LUG
PIAZZA CATTEDI
Cantanap
in collaborazione con Associazione Amici del Ves
INFO: 0141 399 479 - www.comune.asti.it - Facebook: Asti Musi



GIOVEDI 24 LUGLIO: ELEMENTS

Il progetto nasce dalla fusione dell’esperienza e dei percorsi musicali di grandi musicisti, figli del Vesuvio. Affondando le radici nello stesso luogo, come rami che si espandono, le sonorità dei musicisti coinvolti nel progetto compiono evoluzioni diverse fino a fondersi nell’abbraccio della creazione artistica. Per la prima volta in assoluto grandi nomi della scena partenopea come Rin o Zurzolo
,
Ciccio Merolla, Piero Gallo, Riccardo Veno, Elisabetta Serio,
a cui si aggiunge la voce di
Enzo Gragnaniello
, suoneranno insieme, dando vita ad un concerto unico in cui le atmosfere etniche si fondono con le sonorità jazz. Un progetto inedito, prestigioso, prezioso che vuole evocare la forza e il fascino dei cinque elementi naturali. Il
Metallo
delle corde del contrabbasso di Rino Zurzolo e della chitarra di Piero Gallo; l’
Aria
dei flauti di Riccardo Veno; l’
Acqua
del fluire delle note del pianoforte di Elisabetta Serio; il
Fuoco
dei ritmi ancestrali delle percussioni di Ciccio Merolla; la
Terra
, la grande Madre evocata nella voce sciamanica di Enzo Gragnaniello. Un viaggio in cui la musica ha dunque il potere evocativo della forze naturali, scintille che animano ognuna delle diversissime personalità artistiche del progetto, ma che l’esperienza e le radici comuni amalgamano in un’armonia . Atmosfere Mediterranee sospese tra percorsi jazz e richiami etnici con guizzi improvvisi e cambi di registro, ritmi incalzanti e melodie inedite..

VENERDI 25 LUGLIO: CLEMENTINO

Maccaro Clemente nasce a Napoli nel 1982. In arte semplicemente Clementino ed è il rapper partenopeo più conosciuto d'Italia
. Inizia a scrivere rime nel 1996, per poi farsi conoscere sulla scena hip hop vincendo parecchie gare di freestyle a livello nazionale. Nel 2006 esce NAPOLIMANICOMIO, a cui fa seguito un tour di 200 date e una serie di collaborazioni con altri rapper nazionali.

Nel 2011 esce I.E.N.A, secondo disco dell'artista, che lo stesso anno vince lo Splitgala, programma di Mtv dedicato alle sfide freestyle. Ad inizio 2012 debutta il progetto Rapstar, in cui Clementino è in duo con Fabri Fibra. A maggio 2013 esce il nuovo lavoro MEA CULPA. Melodie azzeccate e beats ben ragionati accompagnano liriche taglienti e rime puntuali in brani dai contenuti più disparati senza l'aggiunta di patetici ritornelli pop-melens. Clementino è un rapper che non ha rimosso le proprie origini per accattivarsi un fetta più ampia di pubblico, anzi ci tiene a rimarcarle. Conferma la sua credibilità di artista di strada, senza scadere in banali e facili qualunquismi, trovando così un punto di equilibrio con una lucidità che in pochi dimostrano quando si trovano a fare l'amato e, al tempo stesso odiato, salto di qualità.

Open Act:PICO RAMA

Anima rap, raggamuffin, elettro-mistico, sperimentale che vortica a spirale tra tutti i crossover immaginabili, col fermo desiderio di creare ossigeno. Parafrasando lo slogan del maggio parigino, si potrebbe dire che l'originalità sale al potere. In lui tutto sa di unico e di eccentrico. Un sound capace di shakerare più stili fino a crearne uno nuovo, coinvolgente e straniante allo stesso tempo. Fino ai suoi testi, densi di simboli esoterici, di giochi di parole, di fantasia ironica e poetica. Di certo, frutto di studi e approfondimenti in territori solitamente poco battuti, come la filosofia, le religioni orientali e le antiche civiltà.

H 22 show - H 21 open act

Tutti i concerti sono gratuiti ad eccezione di:

Morcheeba (25€), Raphael Gualazzi (20€), Cristiano De André (20€), Clementino (10€).

e inoltre ...

SABATO 21 GIUGNO - Parco Lungo Tanaro:The Hangover Summer Fest

con Brunori Sas, Christian Smith, Alexander Kowalski, Paletti in collaborazione con Dance Calling e Libellula

LUNEDI 21 LUGLIO - Piazza Cattedrale: aspettando Astimusicacon Stefano Corona

in collaborazione con La Nuova Provincia

PALAZZO OTTOLENGHIall'interno di Monferrato Jazz Festival

MARTEDI 8 LUGLIO: PETER ERSKINE EUROPEAN TRIO

Sono tre leggende internazionali, tre eccelsi musicisti, unici nella loro sensibilità artistica e leggiadria tecnica. Palle Danielsson, storico contrabbassista svedese che molti ricorderanno per aver accompagnato Keith Jarrett dal 1976 al 1979 e non solo, e Rita Marcotulli, una tra le migliori pianiste ed eleganti interpreti italiane, dotata di una timbrica e di una versatilità straordinaria, accompagnano la leggenda della batteria mondiale, lo statunitense Peter Erskine. Ha suonato in più di 600 album e colonne sonore, ha vinto tre Grammy Awards, è stato anche premiato con"Honorary Doctorate" dalla Berklee School of Music Ha suonato con: Stan Kenton e Maynard Ferguson Big Bands, Weather Report, Steps Ahead, Joni Mitchell, SteelyDan, Diana Krall ecc.

MARTEDI 22 LUGLIO: GIRLESQUE STREET BAND

E' la prima ed unica street band italiana tutta al femminile. Si tratta di un progetto innovativo e accattivante nel panorama delle marching band il cui fenomeno dimostra una indiscutibile e graduale ascesa. GIRLESQUE mantiene il format efficacie del connubio fra sound e movimento, ma lo reinterpreta con il linguaggio delle donne. 14 giovanissime musiciste che striz zano l'occhio alla Burlesque ma solo con qualche lontana riminiscenza. Suonano, ballano e giocano con la grinta e l'entusiasmo tipici di una street band che si rispetti, ma senza scordare la grazia e l'eleganza del loro universo femminile.

VENERDI 25 LUGLIO: FABRIZIO BOSSO SPIRITUAL TRIO

Lamatrice è l'omaggio alla musica nera, declinata nella sua variante Gospel e Spiritual. Nel solco di questa tradizione, la tromba di Bosso innalza la sua voce in uno spazio colmo di pathos. Una sintesi del tutto personale degli Spirituals.

SABATO 26 LUGLIO: SMASHING TRIAD(S)

Mauro Ottolini è uno dei musicisti più importanti del nuovo jazz italiano. Multistrumentista, esprime il proprio talento eclettico come compositore e come arrangiatore non solo per i progetti a suo nome, ma anche per importanti formazioni jazz, rock, pop e avant-garde. L'uso del mutevole trombone con le sue sordine, della saettante slide trumpet, del corposo quanto agile sousaphone ispira nel generare brani che esprimono una marcata personalità, frutto di una matura esperienza musicale e personale.

e ancora ...

SABATO 26 LUGLIO -Piazza Cattedrale: CantaNapoli in collaborazione con Associazione Amici del Vesuvio

www.comune.asti.it Facebook: Astimusica

L'AltopArlAnte Ufficio Stampa & Promozione

Rif. Fabio Gallo – info@laltoparlante.it – 3483650978 ||| Francesca Zizzari – francesca@laltoparlante.it - 3284161425