Scritto da L'AltopArlAnte
Mercoledì 22 Ottobre 2014 16:26 -



A due anni da "Live in Capetown" e dopo oltre 130 concerti - di cui più della metà tra Germania, Austria e Svizzera - la scelta di uscire con un piccolo EP

«Non potevo permettere che dall'ultima uscita discografica alla pubblicazione del nuovo album (in fase di ultimazione, sarà un ***Concept*** *intitolato* ***Ten Whispers*** *e, per la sua natura -che definirei "delicata e velleitaria", non ha bisogno di alcuna fretta), il progetto*
Fabrizio Consoli
rimanesse apparentemente fermo.
"Saper Dove Andare"
fungerà così da
cerniera
tra il passato e il futuro di un percorso, servendo anche da spunto riflessivo, a me stesso prima che all'ascoltatore, sul "dove" si sta andando. In questo, a mio avviso, sta la forza del titolo. In un momento così difficile, confuso e pieno di paure, come quello che la Società sta attraversando, (non uso il termine
Civiltà
per non apparire catastrofico, ma ciò non toglie che io lo ritenga più appropriato), la percezione di
Futuro
, inteso come
Scienza del Possibile,
assume un importanza e un peso con cui la mia generazione non si è mai trovata a misurarsi. Ci piaccia o meno, è la fine di un mondo. E la possibilità di fermarsi, guardarsi dietro, intorno, e ripartire, è una delle poche mosse che ci sono concesse a riguardo. Perché una cosa si riconferma certa. Non si può "
Saper Dove Andare
", se non si è capito a fondo da dove si viene.

Ed ecco che anche le canzoni scelte, in quest'ottica, acquistano importanza, restituendo un

senso compiuto a quella che rimane una piccola collezione di pietre miliari. O forse, come sarebbe meglio chiamarla, una raccolta di impronte. ***Canzone Intelligente*** *di* ***Enzo Jannacci*** *(estratta da "*
Musica Per Ballare
"), che riconosce il debito che un certo mondo autorale, a tratti molto "serioso", ha con l'ironia e col Cabaret,
La Forza dell'Amore
(da "Live in CapeTown"), un tributo all'importanza e alla collaborazione con uno dei massimi artisti italiani,
Eugenio Finardi,
e Il
Pianista di Montevideo
(registrazione inedita), una canzone dell'amico
Pippo Pollina
- molto noto e apprezzato in tutto il mondo tedesco- tanto vicina al mio sentire da commuovermi ogni volta che la canto a un mio concerto. Da sottolineare anche quello che per me è un esperimento assoluto, il remix di Martina realizzato efficacemente a Londra da
Andrew Consoli
, un produttore che si sta affermando sulla scena elettronica londinese e americana».

Guarda qui il video del singolo *Martina*: www.youtube.com/watch?v=_8i2oJYfYIM&feature=youtu.be

FABRIZIO CONSOLI è protagonista, dagli anni '80, di un'intensa attività di session man al fianco di diversi artisti di primo piano della scena musicale italiana, quali Eugenio Finardi, Alice,C. De Andrè, Mauro Pagani, PFM, O Fado, "La notte delle Chitarre" e moltissimi altri, intraprendendo anche una lunga serie di tournèe dal vivo, sia in Italia che all'estero. Dagli anni'90 ad oggi il suo percorso professionale lo porta a pubblicare diversi dischi, vincere la selezione di Sanremo Giovani '94 guadagnandosi il passaggio al 45° Festival della Canzone Italiana del febbraio successivo (è sul palco del Teatro Ariston per San Remo 1995), scrivere e produrre diverse canzoni di successo (per artisti quali Dirotta Su Cuba ed Eugenio Finardi), creare "Forgive us" (un progetto che vedeva alla voce Giovanni Paolo II), vincere premi e riconoscimenti importanti (come il premio Ciampi 2004), scrivere colonne sonore e… recitare in commedie teatrali!Ma non c'è dubbio che la dimensione che più predilige sia l'attività Live, passione che lo porterà a pubblicare, dopo "18 Piccoli anacronismi" (2004), e Musica Per Ballare (2009), "Live In Capetown" (2012), album che gli consentirà di intensificare la sua presenza in Germania, Austria e Svizzera, dove, dal giugno 2007 si esibisce spesso e il suo concerto, un raffinato "crossover" tra jazz, canzone d'autore e un' allegra e malinconica"voglia di Sud America", è molto apprezzato (oltre 60 concerti, solo nell'ultimo anno).

“**Saper Dove Andare**“ anticipa di qualche mese il nuovo disco,“**Ten Whispers**”, un *conceptalbum*
che, rimarcando vocazione e sonorità internazionali, unite alle radici italiane, toccherà tematiche importanti e
delicate
.

www.fabrizioconsoli.it

www.facebook.com/fabrizioconsolimusica

https://www.facebook.com/groups/fabrizioconsoli/?fref=ts

www.myspace.com/fabrizioconsoli

L'AltopArlAnte PromoRadio ||| PromoVideo ||| PromoStampa&Web www.laltoparlante.it

info@laltoparlante.it 3483650978