Venerdì 23 e sabato 24 ottobre i primi due appuntamenti del concorso musicale (ore 21.30 presso il Tender Club di Firenze)

Sei band in concerto, partenza del 27° Rock Contest

Sul palco la prima sera Miwook, Monologue, Lomografici, The Jackson Pollock, All Beauty Must Die e Mangroovie

Elettronica, folk, garage, rock e alternative: saranno sei le giovani band (**Miwook, Monologue, Lomografici, The Jackson Pollock, All Beauty Must Die e Mangroovie)**
che saliranno sul palco del Tender Clubdi Firenze (via Alemanni, 4)
venerdì 23 ottobre per la prima serata del 27° Rock Contest
.

Alle ore **21.30**, ad aprire la prima serata del concorso nazionale di musica per artisti e gruppi emergenti, organizzato da Controradio, saranno i **Miwook**, giovanissimi bresciani che si cimentano con composizioni elettroniche arricchite da muri sonori chitarristici. A seguire sarà il turno dei **Monologue**,
duo proveniente da Grosseto caratterizzato da chitarra, pianoforte, tappeti saturi di organi e synth, e un suono tra il folk e l'elettropop più moderno. Da Matera arrivano i **Lomografici**, tra chitarre e incursioni elettroniche, composizioni pop sulla scia della nuova canzone in italiano, e da Bologna i **The Jackson Pollock**, duo votato al garage rock a bassa fedeltà di matrice anni '80/'90.

Chiuderanno la prima sezione delle eliminatorie le sonorità "shoegaze", di alternative rock contaminato da elettronica, dei cosentini **All Beauty Must Die** e quelle new wave, funk e elettro dei giovani fiorentini **Mangroovie**

, caratterizzati dal cantato in inglese.

Le eliminatorie continueranno giovedì **24 ottobre** sempre alle 21.30 al Tender Club. Si partirà con gli **Eva Braun**, da Roma, suoni ruvidi dettati da un'urgenza espressiva, quella di "suonare dentro un bunker ai tempi della guerra fredda musicale". A seguire si esibiranno i
Kayseren
, trio alternative rock/stoner originario della provincia di Rimini, e
Il Punto
, all'anagrafe Cosimo Mazzoni, 21 anni da Prato, che con la sua musica punta alla testa e al cuore attraverso delicati acquerelli folk in italiano.

La serata continuerà con i **Roanoke**, band romana che propone un indie-folk onirico e godibile guidato dai percorsi canori della cantante, e **Charo Galura**, cantautrice e performer fiorentina che in questo progetto solista crea un'atmosfera onirica di derivazione blues, sperimentando con la sua sola voce.

Conclusione con **Redtree Grove**, duo fiorentino ispirato al suono di Gorillaz, Fugees e Groundation, formato dal bassista Martino Catalani e da Dylan Lorimer, chitarrista, cantante, producer e rapper italo-americano.

Ingresso libero.

