Scritto da Silvio Terenzi
Giovedì 05 Novembre 2015 17:46 -

Elegante e sempre immortale.
Quel certo sound che ha segnato un'epoca che ormai abbiamo dimenticato.
Torna la canzone d'autore di Maurizio Martini



Correvano gli anni '80, con le sue mode e con quel certo gusto di rapire dal resto del mondo e di farlo sempre con un certo ritardo. E a corollario di una carriera brillante tenuta fino a quel tempo, dai palchi teatrali a quelli musicali, da sale di posa e sale di incisione, da attore ad autore, Maurizio Martini realizzò un disco che si intitola "SOLI" e che pubblica solo oggi. Oltre 30 anni racchiusi in un cassetto oggi divenuto supporto digitale. Come era la canzone d'autore e com'è oggi lo sa benissimo Martini che però vuole congelare quel che era un tempo quasi fosse un ricordo o una celebrazione di traguardi che non dovevano restare inascoltati. Eccolo girare anche nelle radio con il singolo "Precipitando":

Tu che hai vissuto una carriera lunghissima, se potessi scegliere, questo disco lo faresti nascere oggi oppure negli anni ’80 o in altro momento ancora? Perché?
Ogni cosa ha il suo tempo questo disco fu il frutto di un insieme di sinergie e di musicisti professionisti Il grande ritardo e’ dovuto da vicissitudini ed accanimenti nella mia vita . E’ un lavoro di quei tempi ma é comunque bello riscoprirlo oggi con le sue sonorità tornate per altro di moda per alcuni artisti

“SOLI” come solitudine o come astro del cielo, ma Maurizio Martini cosa sceglie?
Comunque entrambi le cose. Questi tempi creano solitudine e di quella vera difficile da sopportare , basta pensare a tutti i nostri social network con conoscenze solo virtuali . Ma anche SOLI intesi come astri capaci di attrarre con le nostre qualità Siamo una miscela di positività e negatività , ho cercato di esprimere questo concetto

Un videoclip è in cantiere?
L’idea del video penso quasi sicuramente sia indirizzata su : “ Dio c’è” Il testo è così descrittivo e fotografico che crea già da solo delle immagini ben precise