

ALESSIA RAMUSINO

"An Incurable Romantic"



"I HAD A WOOD"

[Official HD - CLICCA QUI](#)

Pubblicato dalla **BMA Music** di Genova ormai da diversi mesi, eccovi il nuovo disco ed esordio per **Alessia Ramusino** dal titolo **"An incurable romantic"**. Sono 10 gli inediti in studio di cui il primo singolo estratto riproposto anche in lingua italiana e si intitola

"Non mangio fragole"

...perchè l'opera in ascolto è un bellissimo viaggio "romantico" e prezioso dietro visionari scenari inglesi, antichi per alcuni tratti, attuali per molti altri. America e Italia per una volta sembrano non avere alcun punto di collegamento...ed il risultato ci sembra davvero ben raggiunto. Nel disco anche una seconda traccia è in lingua italiana e con questo forse chiudiamo l'unico sintetico riferimento alle sue radici. Per il resto "An incurable romantic" è (e forse pretende) di essere un disco apolide e privo di sovrastrutture, passando dal pop statunitense ai sapori africani del brano

"Gibigianna"

e approdando in decisa terra irlandese con l'ultima traccia

"Sacks race"

. Da qualche giorno in rete il nuovo video e il nuovo singolo (non contenuto in questo disco) dal titolo

"I had a wood"

. Un bellissimo video che da subito fa contare diverse decine di migliaia di visualizzazioni. Che sarà l'incipit per un nuovo lavoro? Staremo a vedere...

"An incurable romantic". Possiamo parlare di un concept album?

Qual è il filo conduttore? Bella definizione, grazie! Un concept album! Parafrasando la definizione di concept store di Wikipedia quindi: Il concept album è una raccolta di canzoni caratterizzata dalla sua completa eterogeneità rispetto all'esperienza tradizionale di album. Le sue qualità distintive sono infatti quelle della eterogeneità di stili, generi e sonorità. L'obiettivo di un concept album è quello di far provare un'esperienza di esplorazione e di scoperta da parte dell'ascoltatore attraverso una pluralità di suggestioni, provenienti sia dalla varietà di suoni proposti, sia dall'architettura stessa della composizione. Mi piace. Il filo conduttore? Il produttore: Giorgio Tani; l'arrangiatore: Beppe Lombardi; l'artista: Alessia Ramusino.

Chi e cosa c'è dietro la tua musica? Che paese del mondo...che cultura...insomma, dove vive Alessia Ramusino?

Alessia Ramusino vive a Genova. Ci sono nata e dopo tutte le mie peregrinazioni l'ho scelta! Non avrei potuto scegliere città migliore che rappresenti l'eterogeneità di culture, etnie, religioni, lingue... A cui sono abituata. Io mi sento cittadina del mondo e vivo in una città che vive di mondo ed il mondo vive in città. Dietro la mia musica sinceramente non so chi e cosa ci sia, posso risponderti solo chi e cosa c'è dentro la mia musica: tutta me stessa, con le mie fragilità, certezze, paranoie, entusiasmi, insicurezze, debolezze, stravaganze, convinzioni...

Non hai paura di essere fraintesa o mal interpretata qui in Italia?

No. Convinta del fatto che non posso piacere a tutti, questo sì. Ma chi avrà cura di ascoltare... Capirà, in Italia come altrove.