

Otto brani che ospitano con grande eleganza soul, folk-rock e country, regalando sfumature narrative legate ad un intimo percorso emotivo diventato musica.

Si chiama “Zanin” il primo album di Margherita Zanin, la ventitreenne cantautrice ligure che ha esordito a metà marzo di quest’anno con una reinterpretazione del singolo “Generale” di De Gregori. Il disco, contiene **8 brani**, **due in italiano e sei in inglese:**

“Non è un controsenso, ma una rappresentazione fedele di chi sono io oggi, del percorso che mi ha portata alla bella canzone italiana, attraverso un background blues internazionale che mi ha permesso di crescere”,
Margherita Zanin.

Infatti la giovane artista ha trascorso diverso tempo a Londra negli ultimi 4 anni, ed è proprio a metà strada tra l’Inghilterra e l’Italia che ha ideologicamente partorito il progetto.

Pubblicato da Platform Music, neonata etichetta indipendente milanese, l’album è prodotto da Roberto Costa, già produttore di Lucio Dalla, Luca Carboni, Ron, Gli Stadio, Luca Barbarossa.

Guarda qui il videoclip del singolo in radio “Piove”: <https://www.youtube.com/watch?v=S6DEP3QqQD0>

TRACK BY TRACK

. Piove

Atmosfera cantautorale e intimistica per un brano che nonostante l'impostazione classica, offre degli spunti insoliti e presenta talvolta una ritmica da bossanova. Un pezzo senza tempo.

. Generale

Un omaggio al grande cantautorato italiano con la reinterpretezione e nuovo arrangiamento di un grande classico di sempre.

. Feeling Safe

Una ballade che strizza l'occhio alle atmosfere di certi brano i americani. Il testo racconta del senso di sicurezza e di salvezza che talvolta il sentirsi amati comporta. Un'interpretazione che parte quasi in acustica per poi allargarsi a sonorità arricchite da archi.

. I must forget

Atmosfera british e sonorità quasi psichedeliche per un brano che racconta la disperazione per un amore perduto per sempre e l'impossibilità di dimenticare. Il ritmo si ripete come una cantilena ossessiva, per poi esplodere sul finale con un ritmo pressante e arricchito da archi e batteria.

. Travel Crazy

In pieno stile rock USA, il brano è un inno all'amore per la musica, compagna di viaggio unica e insostituibile di Margherita. Una presenza costante in ogni momento della vita: rock come segno di libertà. Musica come simbolo di vita.

. **You're better out**

Una ballade malinconica e intimistica dedicata al sentimento della perdita irreparabile e senza ritorno di una persona amata che non c'è più. Quel sentimento di malinconia che si prova nel profondo e ti fa sentire come se piovesse solo dalla tua finestra, mentre il mondo fuori va avanti come se niente fosse. *It's a rainy day on my window* dice il refrain.

. **Joe's Blues**

Un blues dalle sonorità classiche con qualche sfumatura american folk, dedicato all'amore per il blues e per lo stile di vita on the road. Un'esperienza di vita da condividere con il proprio ragazzo e con la musica: perennemente in giro da un bar all'altro percorrendo chilometri in lungo e largo. Alla ricerca della JAM perfetta.

. **The Lord Coming Home**

Un blues in piena regola con cori gospel di sfondo. Racconta l'esperienza di Margherita che appena arrivata a Londra, entra in una chiesa e assiste ad un coro gospel che la fa sentire più vicina a Dio. Come se quell'accoglienza le volesse dire che ha fatto bene ad essere lì, nel luogo dove si trova e infonde in lei un senso di spiritualità profonda.

Produttore Artistico: Roberto Costa _MUSITAL

Etichetta: PLATFORM MUSIC Milano

BIO

Margherita Zanin è nata a Savona nel '93 e dopo aver ascoltato in ambiente familiare da

MARGHERITA ZANIN “ZANIN” È L’ALBUM D’ESORDIO DELLA CANTAUTRICE DI SAVONA

Scritto da L'AltopArIAnte
Lunedì 23 Gennaio 2017 19:31 -

piccola, il *blues* dei primi anni '40, il *folk country* acusti
co di

Gillian Welch

, la musica americana woodstockiana ed il
rock

delle band inglesi dei primi anni

70. A 17 anni ha iniziato a studiare musica con

Mauro Castellano

pianista classico ed insegnante di conservatorio. Da giovanissima, ha avuto la possibilità
di maturare esperienza nei live attraverso numerose serate in Italia e all

estero, accompagnata da diversi musicisti anche di fama internazionale quali

Pippo Matino, Gigi Cifarelli, Stefano di Battista, Jorge Bezerra

e di partecipare a numerosi festival musicali in Liguria. Dopo l

esperienza di Amici nel 2013 (ha superato tutti gli otto provini tranne l

ultimo) Margherita fa lunghe permanenze a Londra ed è proprio a metà strada tra l

Inghilterra e l

Italia che comincia a pensare al suo primo album. Nel 2015 incontra

Roberto Costa

, bassista storico di

Lucio Dalla

, già

produttore dello stesso

Dalla, Carboni, Ron, Gli Stadio

, e insieme decidono che sarà

il produttore del suo disco: 8 brani, due in italiano e sei in inglese. Pubblicato da

Platform Music

, neonata etichetta indipendente milanese, nasce così

ZANIN

, disponibile nei Digital Store.

L’album è stato preceduto da un singolo, una cover di **Generale** di **Francesco De Gregori**
che ha ottenuto riscontri molto positivi dal pubblico e dai media.

Il nuovo singolo, uscito insieme all’album “Zanin”, si chiama **PIOVE** ed è una ballata originale i
nteramente scritta, testi e musica, da Margherita.

MARGHERITA ZANIN "ZANIN" È L'ALBUM D'ESORDIO DELLA CANTAUTRICE DI SAVONA

Scritto da L'AltopArIAnte

Lunedì 23 Gennaio 2017 19:31 -
