

*Il poliedrico musicista già vincitore di un Premio Bindi di una Targa Tenco, sceglie ora uno swing alla “Django Reinhardt” per raccontare la tipica sensazione di nodo alla gola che opprime chi accumula rabbie senza mai liberarsene.*

*«Il bolo isterico è una fastidiosa sensazione di groppo in gola, come un dito che preme la base del collo, una cravatta troppo stretta. La medicina riconosce questo disturbo fin dall’antichità ma non si può dire che ne sia venuta a capo».* **Fabio Biale**

Questa è una canzone che vuole essere un urlo (strozzato) liberatorio, una richiesta di consulto medico (gratuito, dopo tanto pagare a vuoto), un pretesto per mandare a quel paese tutto quello che rimane in gola e teniamo dentro fino a farci del male.

**Il pezzo è estratto dall’album “La gravità senza peso”.** Nel disco, registrato da Rossano Villa presso l’Hilary studio di Sori e masterizzato da Marco Canepa, Fabio Biale è accompagnato da Riccardo Barbera (contrabbasso), Saverio Malaspina (batteria), Fabio Vernizzi (pianoforte), Stefano Ronchi (chitarre), Luca Falomi (chitarre), Marco Vescovi (chitarra manouche), Stefano Cabrera (violoncello), Giorgia Mammi (clarinetto).

Il disco è impreziosito dalla presenza di alcuni ospiti tra i quali **Zibba, Dario Canossi dei Luf e l’attore Mauro Pirovano.**

**DICONO DI LUI**

*"Tra l'uno e l'altro innamoramento, a dare respiro alla narrazione, tristissimi ma al tempo stesso rivitalizzanti inni swing-manouche. Sembra di assistere alla messa in scena della goffagine sognante dello Sean Penn di "Accordi e Disaccordi" del malinconico Woody Allen".* **Marco Pancrè** – **VivaLowcost**

*"Un album in cui Fabio Biale dà molto della sua "artisticità", e al quale auguriamo che possa ricevere molto, in tutti i sensi, dagli ascoltatori".* **Francesca Rita Rombolà** – **Poesia e [letteratura.it](http://letteratura.it)**

*"L'album La Gravità senza peso" di Fabio Biale è musicalmente bello, complesso, ben studiato, cantato e interpretato".* **Causaeffecto**

*"La gravità senza peso" offre un'esperienza acustica intensa, capace di coinvolgere l'ascoltatore e permettergli di calarsi nella vita quotidiana raccontata sotto forma di canzoni, di sentirsi parte di ogni storia".* **Valeria Surace** – **Sharing Musica**

*"La musica è essere e non ha confini. Ascoltando quest'album ti ritrovi a non averli, a non credere che possano esistere e magari che la gravità sia veramente solo un'idea, sia veramente senza peso".* **Roberto Teofani** – **Lifestyle Madeinitaly**

## BIO

**Fabio Biale, violinista, cantante e polistrumentista**, dopo gli studi violinistici classici, si dedica alla musica tradizionale del mondo e alla musica d'autore, suonando con svariati artisti fra cui **Lou Dalfin, Giorgio Conte, Flavio Oreglio, The Gang, Paolo Bonfanti, Giua**.

Dal 2004 fa parte ufficialmente del gruppo **i Luf**, uscendone per la parte live nel 2011, pur collaborando ancora e comparando come autore nell'album

**Mat e Famat del 2013**

.

Dal 2005 al 2013 è il **violinista polistrumentista di Zibba e Almalibre** con i quali pubblica tre album. Con loro vince, tra l'altro,

**il Premio Bindi 2011**

con

**“Anche di lunedì”**

(di cui è coautore) e il

**premio Targa Tenco 2012**

nella categoria

**“Album dell'anno”**

**con Come il suono dei passi sulla neve.**

Dal 2013 è uno dei musicisti della band di

**musica irlandese Birkin tree.**

Insieme a Fabio Rinaudo, Michel Balatti e Filippo Gambetta fonda nel 2005 il

**gruppo di musica tradizionale ligure Liguriani**

. Con i Liguriani pubblica

**“Suoni dai Mondi Liguri” e “Stundai”**

presentati entrambi a

**La Stanza della Musica su RadioTre**

. Con i Liguriani partecipa a festival di grande rilevanza internazionale tra cui

**MITO 2010 e 2012**

in Italia,

**l'International Folk Festival of Tolo d'Asturies**

2009 in Spagna,

**Celtic connection**

2011 in Scozia,

**Bardentreffen Festival**

2015,

**TFF Rudolstadt**

2013 e

**Rheingau Musik Festival**

2012 e 2013 in Germania. Dal 2008 collabora, sia con i Liguriani, sia autonomamente, con l'attore

**Mauro Pirovano.**

Nel 2012 pubblica il suo **primo album solista “La sostenibile essenza della leggera”**.

Scritto da L'AltopArIAnte

Domenica 29 Ottobre 2017 17:25 -

---

Dal 2014 collabora come violinista e percussionista con **Vittorio Ghielmi e Dorothee Oberlinger, Ensemble 1700 e Il Suonar Parlante**

, con i quali registra l'album

**"The passion of musick" per Sony / Deutsch Harmonia Mundi**

, vincendo il

**premio Echo Klassik 2015.**

Attualmente è in uscita con il secondo album solista che si intitola

**"La gravità senza peso".**

## **Contatti e social**

Sito [www.fabiobiale.com](http://www.fabiobiale.com)

Facebook [www.facebook.com/fabiobialemusic/?fref=ts](https://www.facebook.com/fabiobialemusic/?fref=ts)

Instagram [www.instagram.com/fabiobialemusic/?ref=Instagram%20Panda](https://www.instagram.com/fabiobialemusic/?ref=Instagram%20Panda)