

L'album “ **Dodici Lanterne**” traccia un immaginario percorso attraverso la leggenda che vuole che siano dodici le lanterne che congiungono quella di Genova al faro di Civitavecchia e che ciascuna di esse illumini storie, soprattutto notturne, che si dipanano in un viaggio lungo la litoranea tirrenica.

«Provenendo da ascolti diversi, ma molto spesso influenzati dalla musica afro americana e dalla psichedelia, il suono di questo album è rigorosamente quello che ormai da più anni portiamo dal vivo in un'attività incessante che ci porta a suonare più di 250 serate all'anno». **BOBBY SOUL & BLIND BONOBO**

Il disco è stato presentato il **10 novembre** alla **Claque del Teatro della Tosse di Genova**.

TRACK BY TRACK

1. DODICI LANTERNE INTRO (SKIP)

2. OSHO SI È FERMATO A USCIO – Primo singolo estratto, un racconto paradossale che alterna episodi reali a scenari onirici.

3. IL PENNELLONE – Racconta di un divertente personaggio molto noto a Genova, una specie di oracolo che vaga incessantemente per la città.

4. NE HA FATTA DI STRADA IL MIBEMOLLE (SKIP)

5. IL GIOVANE RAUL - Il Giovane Raul è una storia che si svolge in un Kebab e in un Karaoke dove i particolari estetici del protagonista si confondono con i capricci esistenziali del narratore.

6. STRIZZAMI DEEJAY - Il DeeJay in questione esiste davvero e nel testo è riportata fedelmente una calorosa discussione (comicamente mistica) realmente avvenuta.

7. L'EROICA DI BEETHOVEN (SKIP)

8. DODICI LANTERNE - E' il canovaccio principale dell'intero album, qualcosa che ha a che fare con la riconoscenza, il ricordo e la felicità di potersi ancora permettere di giocare con la vita e con la musica.

9. UNA NOTTE SOTTO AL CIELO - E' stata concepita a Donetta, piccola località dell'Appennino Ligure, in occasione dello schianto della cometa Rosetta. "In quei giorni suonammo a un convegno che trattava della possibilità di vita extra terrestre e di presunti incontri con alieni".

10. LA TORRE DI CONTROLLO - La Torre di Controllo è il faro centrale, unico pezzo suonato con il Dobro (chitarra rezofonica), il controllo che la tecnologia esercita incessantemente sulle nostre vite.

11. VERA – “Un giorno mi hanno raccontato che c'è un signore a Casale Monferrato che sostiene di essere fidanzato da molti anni con una donna che si chiama Vera ma che nessuno ha mai conosciuto. Ho trovato la cosa estremamente significativa. Una donna immaginaria che si chiama Vera”. Qui il suono vira verso un giro di Blues minore.

12. MIBEMOLLE (SKIP)

13. LA SIGNORA GIUSY – “Anche Giusy esiste veramente. Si è seduta al nostro tavolo dopo un nostro concerto a Rapallo ed è stata nostra graditissima e irresistibile ospite”.

14. ZERO – Il pezzo più struggente e nostalgico dell'album. L'ambientazione è la Baia del Silenzio di Sestri Levante.

15. IL PARTIGIANO UAGLIONE CONTRO IL NAZISTONE (SKIP)

16. CHI NON CERCA TROVA – “Chi non cerca trova. Con l'armonica del sarzanese Andrea Giannoni, potentissimo blues man, nei nostri viaggi nei golfi dello spezzino”.

17. LA DODICESIMA LANTERNA – “La dodicesima lanterna. Forse l'unico brano, quello conclusivo, che parla totalmente di noi, dei nostri sogni, del nostro immutato entusiasmo di passare di sconfitta in sconfitta. Che è quello che consideriamo successo, cioè mantenere sempre la stessa passione”.

18. SUONA IN RE! (SKIP)

Etichetta: CNI Compagnia Nuove Indye

Pubblicazione album: 10 novembre 2017

BIO

Alberto □ Bobby Soul □ De Benedetti è **un cantante, produttore e Dj genovese**, alle spalle più di venti anni di musica, soprattutto di Black Music. Lavora attivamente anche in campo teatrale dove si occupa della parte musicale di vari spettacoli, specialmente con il Teatro Garage di Genova. Ha all'attivo la pubblicazione di decine di CD con svariati gruppi e almeno un buon migliaio di piccoli e grandi concerti in giro per l'Italia e l'Europa. Ha fatto parte di tre gruppi che hanno segnato la storia della musica genovese: Blindosbarra, Sensasciou e Le Voci Atroci. Il suo ultimo album in studio (con i Blind Bonobos) risale al 2015 e si chiama L'Insostenibile

Scritto da L'AltopArIAnte
Lunedì 27 Novembre 2017 10:41 -

Leggerezza del Funk. Ha vinto la Indiemusiclike nel 2008 e nel 2013 è stato premiato da Riserva Sonora e dal Mei di Faenza per i suoi vent'anni di carriera.

Contatti e social

Sito Bobby Soul

www.bobbysoul.com/musica/blindbonobos/

Facebook Bobby Soul

[/www.facebook.com/bobbysoul](https://www.facebook.com/bobbysoul)

Youtube Bobby Soul

www.youtube.com/channel/UCVnO01AfEFtZbcmFp1sFZGg

Bandcamp Bobby Soul

bobbysoul.bandcamp.com

Sito CNI

www.cnimusic.it

Scritto da L'AltopArIAnte

Lunedì 27 Novembre 2017 10:41 -

Facebook CNI

www.facebook.com/cniunite

Canale YouTube CNI

www.youtube.com/cniunite