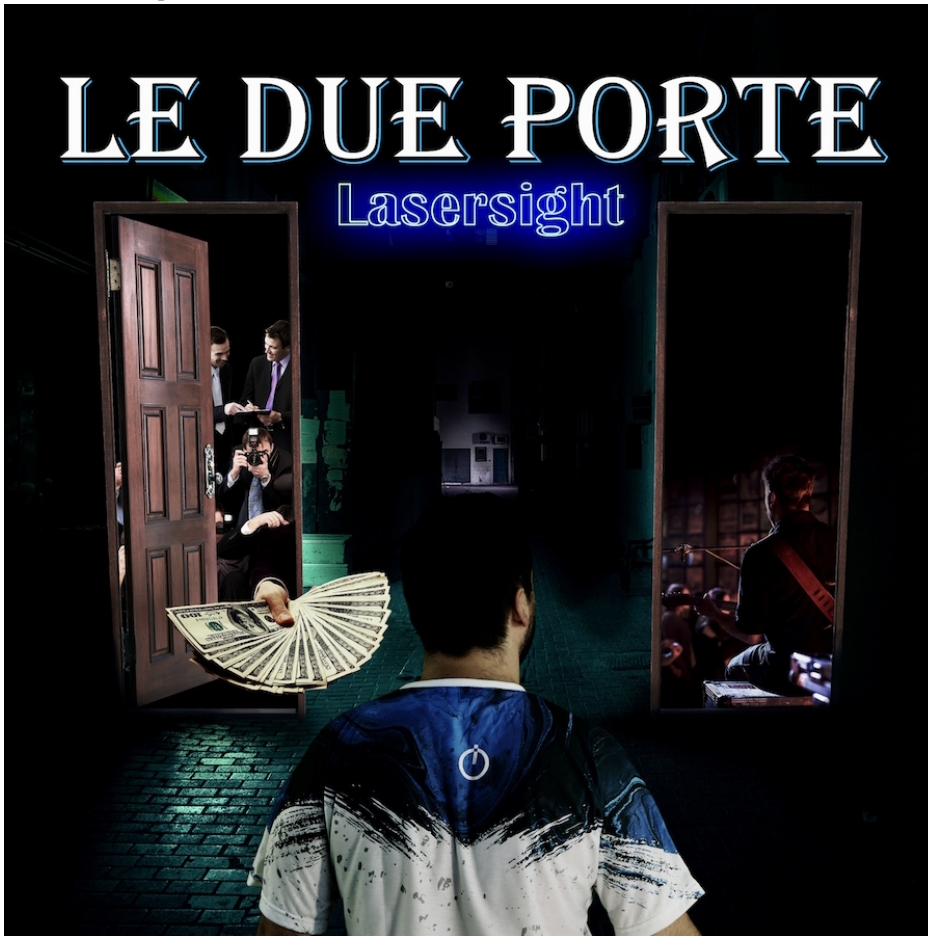


Lasersight

"Le due porte"



["Kiss V" - Official Video](#)

Nuovo disco per il rapper **Lasersight** che sforna un lavoro interessante anche e soprattutto per i più nostalgici che ricordano quella fine anni '90 quando l'America con il suo flow metropolitano sbarcava nel pop main stream italiano. I riferimenti sembrano tornare tutti in questo album dal titolo **["Le due porte"](#)**, anche forte di collaborazioni che arrivano da nuove voci dell'indie pop nostrano che traducono il rap in melodie davvero gustose... e parliamo della band romana dei

Malpensa

, parliamo di

Vea

e di

Veronica Verri

... ma parliamo anche di una featuring in stile come quella di

Rayden

, ex membro dei

OneMic

. Scelte, emancipazione, nuove rinascite...

Nuovo disco per Lasersight. Io inizierei da questo moniker: che cosa significa?

Lasersight nasce dall'unione di due mie saghe cinematografiche preferite che sono Star Wars da cui viene "Laser" per richiamare le famose spade della saga e 007 da cui viene "Sight" che non è altro che il mirino dell'arma di James Bond da qui Lasersight che in italiano vuol dire "vista laser" o "mirino laser" quindi acquista anche una parola di senso compiuto per chiudere il cerchio.

Bello il titolo di questo disco: quale porta hai scelto? Esiste una regola per far buona la scelta?

Dalla copertina un po' si intuisce, però alla fine la seconda è quella che ho varcato. Mah forse la regola è fare esperienze, quindi fare prima delle scelte sbagliate, per poi crescere e scegliere la cosa giusta per noi e quella che ci fa stare bene. Io personalmente prima di varcare la porta giusta, tante volte sono stato attratto dalla porta che all'inizio sembrava giusta, ma che poi si è rivelata sbagliata e ciò mi è servito per non cascarci più e varcare subito quella corretta.

Tante collaborazioni che poi in questo mondo musicale sembra essere una costante. Eccetto per una, le altre vengono dal mondo del pop. Come mai questa direzione?

Perchè vedo che la mia musica si sta spostando sempre di più verso uno stile pop/rap quindi ho voluto rimarcare questa cosa mettendo delle collaborazioni che venivano da quel mondo senza però dimenticare da dove vengo e qui la scelta di Rayden come featured artist in un brano del disco.

Beh il pop è parte integrante del nuovo rap di Lasersight. Hai mai pensato di prendere derive decisamente intrise di questo genere più che restare in una terra di mezzo?

Come dicevo prima mi sto accorgendo che sto andando verso questa direzione quindi i prossimi lavori saranno improntati moltissimo sul pop però sempre con una base rap. Da queste prime bozze del nuovo lavoro devo dire che sono molto soddisfatto del lavoro che si sta facendo e non vedo l'ora che esca anche se ci vorrà ancora qualche mese.

E se parlassimo di ricerca? Quanto dedichi all'avventura verso nuovi territori?

Tanto tempo e tanto ascolto. Io ho esplorato tantissimi territori per quanto concerne i generi dei brani, ho fatto brani trap, dance solo per citarne un paio, sia perchè mi piaceva mettermi in gioco sia per ricercare qualcosa di nuovo e bello che poi ho trovato finalmente col pop. Mi piace anche ricercare termini particolari per quanto riguarda la scrittura. Cerco sempre di trovare la frase ad effetto giusta e metterla al momento giusto anche facendomi aiutare da altri (approfitto per salutare Vittorio dei Malpensa, una band molto forte ,che mi sta dando una mano con la scrittura e produzione dei lavori nuovi). Quindi direi che mi piace ricercare un po' tutto per poi far sentire un prodotto finale fresco ma anche non banale.