

NOINDEX

"3024"



[Ascoltalo on Spotify](#)

Che ne sarebbe dell'uomo e del suo mondo se sparissero le emozioni? Cosa avremmo da dire in questo futuro se tutto fosse matematica e sotto il totale controllo delle nuove intelligenze computerizzate? Un viaggio di suono e di immagini, un film vero e proprio quello dei **NoIndex**, ovvero

Francesco Paolo Somma

(voce, autore dei testi e compositore) e

Cris Pellecchia

(bassista, compositore e arrangiatore dei brani - anche autore delle risposte che seguono).

[Ascoltiamo da vicino "3024"](#)

disponibile dentro tutti i canali digitali. Occhio ai video che troviamo in rete: penso si questa la

dimensione principale di un lavoro che sposa tendenze sempre più accentuate e presenti. Esperienze multidimensionali che emancipano l'ascolto tout court.

Siamo di fronte ad una trasformazione secondo voi?

Più che una trasformazione, parlerei di una rivoluzione forse ancora più impattante della nascita di internet. L'AI diventerà un'estensione della nostra mente, ma non possiamo escludere che possiamo noi diventare un'estensione della sua entità. È tutto nelle nostre mani.

[“Invisibili” - Official Video](#)

Oppure che questo disco nasce da una “allegoria” dell'attualità?

È anche e soprattutto un'allegoria dell'attualità. “3024”, il titolo che dà il nome al nostro EP e al nostro concept, è un pretesto per guardare la realtà e farci un'idea di cosa potrebbe diventare se continuiamo a dare peso alla matematica, agli algoritmi, ai calcoli, creati da noi stessi per vivere meglio, non per vivere in un mondo senza sogni. La nostra volontà è quella di dichiarare che bisogna lottare per far sì che la distopia che raccontiamo non si realizzi. Dobbiamo agire nel nostro piccolo per far salvare la parte più bella dell'essere umano: la sua umanità.

[“Lacrima” - Official Video](#)

[E del viaggio concettuale svolto dai video, cosa resta? Che sviluppi sta avendo? Sarà un lungometraggio?](#)

Ci sono tanti progetti in cantiere intorno al concept. Uno di questi lo stiamo portando avanti su Instagram. Abbiamo creato una miniserie ad episodi che pubblichiamo ogni settimana, nella quale svisceriamo le vite di due personaggi principali (Anael e Mebahel), che altro non sono che le nostre versioni AI (anzi, si direbbe quasi che noi siamo le loro versioni materiali). Inoltre stiamo scrivendo un libro a riguardo e non escludiamo la realizzazione di una graphic novel.

[“Miracoli e Santi” - Official Video](#)

L'intelligenza artificiale sarà il futuro... distopico? Dipende solo da noi. L'AI è un mezzo, ma se la rendiamo un fine, probabilmente il nostro futuro distopico potrebbe avere la meglio.