



Il film L'EDERA ANTICA è stato presentato e premiato dal XXI Festival MEWDIAMIX a Firenze.

E' un lungometraggio di 1.40, che si ispira al romanzo "La madre" di Grazia Deledda, è ambientato in Sardegna negli anni trenta. Così si è espressa la giuria: ".....Denso di contenuti che creano momenti di riflessione. Un nuovo modo di concepire la sceneggiatura, grazie ai lunghi silenzi, all'inizio scene illuminate da una candela che concedono una lettura teatrale con una attenta visione e che coinvolge il pensiero interiore. Gestualità e effetti scenici della fine dell'opera ci lasciano ancora stupefatti della bravura della scrittrice Grazia Deledda e poi nel film la bravura gestuale del personaggio di Antonio, il prete, che ci fa partecipe delle sue sofferenze..."

Ma di cosa parla a grandi linee questo film?

Don Antonio, prete di un paesino sardo è attratto dalla giovane nobildonna Agnese. La madre del prete, Maria Maddalena, cerca di riportare Don Antonio sulla via che il Signore aveva scelto per lui senza lasciarsi andare alla perdizione. Saranno la madre ed il vecchio del paese a riportare con molta fatica il prete alla sua missione ? ma!!!.....

Il film è girato totalmente in digitale dove ogni inquadratura è un piccolo dettaglio teatrale. Gli attori sono alcuni veterani e un centinaio di nuovi attori nuovi sul campo della cinematografia si sono trovati a recitare per davvero!!!

Il film è interamente autofinanziato dalla compagnia instabile di Paulilatino con la collaborazione del Gran Montiferru realizzato nel complesso del Montiferru con il benestare del ministero per i beni culturali e il patrocinio dell'amministrazione provinciale di Oristano.

Ma Aldo Sicurella chi è?

Nasce a Collesano (PA) il 01/04/1955 e nel 1964 si trasferisce a Varese con la famiglia. Studia pianoforte e a 11 anni entra come organista nel complesso "I figli dei fiori" di Varese. Nel 1973 fa il primo incontro con il teatro assieme a Daniele Brajucca ed Eugenio Manghi diventa socio instabile del teatro di Varese. Dal 1973 al 1980 si muove nel campo del teatro organizzando molte rappresentazioni e Festival. Si prodiga affinché il teatro si rivolga al mondo della scuola, realtà che per lui è di vitale importanza. Vive il teatro in ogni sua forma, da attore, autore e regista. Realizza corsi culturali, di animazione, e altri ancora. La vocazione però rimane sempre quella di Maestro di teatro per allievi professionisti attori. Scrive un libro a quattro mani con l'amico Daniele Brajucca dal titolo "Teatro instabile, fughe, aneddoti e teorie teatrali attraverso l'Italia degli ultimi decenni"

Fin dal 2017 partecipa su invito di D.E.A. Onlus al premio Festival Mediamix al comune di Firenze. Lavora ancora con la Galleria D.E.A. dove esegue delle letture, su la Natura presso l'Orto Botanico dell'Università di Firenze, accompagnate da un duo di fiati con musiche originali di Cristina Greco. Ma non finisce qui, nel 2023 nuovamente vince il premio XVII Festival Mediamix – espressioni in movimento - Comune di Firenze Q. 2 - con la collaborazione di Centro D.E.A.

Lavora ancora con noi, ora con l'uscita di questo nuovo Film ci farà restare con il fiato sospeso in quanto Aldo Sicurella è un grande professionista. È inoltre autore di 4 racconti per ragazzi in via di pubblicazione e di una raccolta di poesie.

Insomma non ci si annoia mai con lui, vi invito a vedere il film L'Edera Antica e farvi travolgere dalle emozioni.