

*La Fondazione Ernesto Balducci col patrocinio del Quartiere 1 presenta*

**“NON SONO CHE UN UOMO”**

**INEDITO DI BEPPE DATI PER PADRE ERNESTO BALDUCCI**

*Sabato 19 maggio alle 21 al Teatro Puccini di Firenze*

“Dalla Badia la domenica tornavamo ‘cambiati’: arrivavi là con un grumo inesprimibile di angoscia impotente e te ne tornavi a casa con la sensazione che forse qualcosa si poteva fare, che l’eterno conflitto (ad esempio, dell’uomo contro l’uomo) poteva trovare una soluzione. Insomma che l’impossibile era davvero possibile”.

**Beppe Dati**, uno dei migliori e più prolifici autori e parolieri della musica italiana, racconta così le sue domeniche alla Badia Fiesolana dove andava ad ascoltare le omelie di **padre Ernesto Balducci**

. A lui ha dedicato due dei suoi brani (“Le persone inutili” vincitore di Sanremo con Paolo Vallesi nel 1991 e “Dio non c’è” di Marco Masini) e oggi, a venti anni dalla morte di Balducci, gli dedica uno spettacolo inedito di musica e letteratura. Si intitola “

**Non sono che un uomo**

”, come si autodefiniva Balducci: sul palco del

**teatro Puccini di Firenze sabato 19 maggio alle 21**

saliranno note, parole, letture, poesie e immagini che raccontano il rapporto di Beppe Dati con Balducci, le domeniche alla Badia Fiesolana e i luoghi di padre Ernesto.

L’evento - organizzato dalla Fondazione Ernesto Balducci nell’ambito delle iniziative per il ventennale con il patrocinio del Quartiere 1 - vedrà salire sul palcoscenico anche altri artisti come l’attore **Massimo Tarducci**, ma anche le voci di Marilena Catapano e Simone Gaggioli, la

## Teatro Puccini: Non sono che un uomo

Scritto da

Mercoledì 16 Maggio 2012 11:06 -

---

musica e l'arte di Marco Fontana, Lorenzo Forti, Alessandro Potini, Federico Sagona, Federica Toci.

Biglietto: 12 euro (ridotto 10 under 16 anni e soci Coop) in prevendita nel circuito Boxoffice.

*Chi ancora si professa ateo, o marxista, o laico, e ha bisogno di un cristiano per completare la serie delle rappresentazioni sul proscenio della cultura, non mi cerchi, io... **non sono che un uomo***

*Ernesto Balducci*

### “Non sono che un uomo”

*Vi sono libri che frugano nelle ferite, che le allargano, come se l'autore volesse svegliare il lettore, volesse fustigarlo, volesse in qualche modo cambiare la sua vita.*

*Penso a Dostoevskij a Cioran.*

*E vi sono libri che curano le ferite: l'autore in questo caso è come desiderasse soprattutto mostrare al suo pubblico una via d'uscita alla disperazione, alla paura, al dolore dell'esistenza, preferisse cioè indicare a chi legge, la luce alla fine del tunnel piuttosto che attardarsi nel buio del cuore umano. Viene spontaneo pensare a Tolstoj a Balducci.*

## Teatro Puccini: Non sono che un uomo

Scritto da

Mercoledì 16 Maggio 2012 11:06 -

---

*Ecco due uomini che hanno avuto l'umiltà di "farsi piccoli" per parlare a tutti gli uomini, soprattutto agli ultimi.*

*Anche dalla Badia la domenica tornavamo "cambiati" arrivavi là con un grumo inesprimibile di angoscia impotente e te ne tornavi a casa con la sensazione che forse qualcosa si poteva fare, che l'eterno conflitto (ad esempio, dell'uomo contro l'uomo) poteva trovare una soluzione, insomma che l'impossibile era davvero possibile! Detto così può sembrare banale ma chi quelle domeniche ha vissuto, sa cosa intendo dire. Del resto basta rileggere quelle omelie per provare ancora oggi un brivido di dolcezza. Così come basta rileggere un romanzo di Tolstoj per sentire subito passarti sul cuore una carezza di speranza.*

*Io lo faccio ogni tanto, non solo per nostalgia. Lo faccio quando, stanco dell'infinito chiacchiericcio che ci circonda, ho bisogno di riscoprire il senso delle parole, delle parole che ci parlano davvero, delle parole che leniscono le ferite. Lo faccio per avere da loro rileggendole, se non la certezza, almeno la serena tranquillità che il mondo purtroppo ancora disumano, possa ritrovare la sua umanità e possa essere cambiato.*

*Beppe Dati*

Informazioni

"Non sono che un uomo"  
di e con Beppe Dati

## Teatro Puccini: Non sono che un uomo

Scritto da  
Mercoledì 16 Maggio 2012 11:06 -

---

Sabato 19 maggio 2012 ore 21,00  
Biglietti: 12 euro intero;

10 euro ridotto per under 16 anni e soci Coop  
Prevedite: circuito BoxOffice [www.boxol.it](http://www.boxol.it)  
Con il patrocinio del Quartiere 1

Con:

Marilena Catapano, Marco Fontana, Lorenzo Forti, Simone Gaggioli, Alessandro Potini,  
Federico Sagona, Federica Toci

e con la partecipazione di Massimo Tarducci

*Ufficio Stampa:*

Manuela Plastina tel. 0585 338 7593538 [ufficiostampa@ventennalebalducci.it](mailto:ufficiostampa@ventennalebalducci.it)  
[t](http://www.ventennalebalducci.it)