

**Un fuori abbonamento e tutto musicale al Teatro Politeama Pratese** Sul palco dell'ex

Banchini di Prato, infatti,

**sabato 17 ottobre**

si terrà il concerto narrativo

***Otto storie poco standard***

:

**Monica Demuru, Raffaello Pareti**

e

**Alessandro Marzi**

immagineranno, nell'estrema semplicità di voce, contrabbasso e batteria, la storia affascinante e sorprendente di alcuni tra i più famosi standard del jazz, ispirandosi al libro omonimo di Luca Bragalini, edito da EDT. La regia è di

**Annalia Bianco**

.

La stagione vera e propria si apre poi

**sabato 7 e**

**domenica 8 novembre**

con lo spettacolo

***Due partite***

di

**Cristina Comencini**

, la storia di quattro donne degli anni Sessanta che si incontrano per giocare a carte tutti i giovedì e portano con sé le proprie bambine e poi, nel secondo atto, la storia di quelle stesse quattro figlie, ormai diventate adulte. Due epoche allo specchio, due modi diversi di essere donne, alla ricerca di differenze e similitudini, nel tentativo di definire, oggi come ieri, un'identità femminile. Sul palco

**Giulia Michelini, Paola Minaccioli, Caterina Guzzanti**

e

**Giulia Bevilacqua**

. Regia di

**Paola Rota**

.

La settimana successiva,

**domenica 15 novembre**

in pomeridiana, andrà in scena un nuovo fuori abbonamento: l'

**associazione Pratolirica – Amici della Musica**

, in collaborazione con il Teatro Politeama Pratese e la

**scuola di musica Giuseppe Verdi di Prato**

, presenteranno

***La traviata***

di

**Giuseppe Verdi**

. Una delle opere più amate dal pubblico di tutto il mondo, che mette in scena l'eterno conflitto tra destino e desiderio, libertà e necessità, presentata a Prato da un cast di artisti affermati a livello internazionali, insieme ai giovani cantanti del Coro PratoLirica diretto da

**Mayumi Kuroki**

e i musicisti della scuola di musica Giuseppe Verdi di Prato. Le coreografie sono di

**Monica Madera**

, la regia di

**Leonardo Sarperi**

.

**Sabato 21 e domenica 22 novembre**

, in prima nazionale, arriva lo spettacolo

***Polvere di stelle. Tra passato ed eternità***

con la regia di

**Sandro Querci**

. Ispirato al film di Alberto Sordi, lo spettacolo si svolge in un teatro vuoto, dove un regista sta provando uno spettacolo super tecnologico. E di fronte a tanto artificio, il teatro stesso si ribella e fa precipitare tutti nel lontano 1943, mentre a provare è la compagnia Ricciòli-Bijuox. E non mancheranno i colpi di scena. Accanto a Querci sul palco,

**Alberta Izzo**

,

**Fabrizio Angelini**

e

**Silvia Querci**

.

Ancora fuori abbonamento,

**sabato**

**28 novembre**

, si terrà l'attesissima serata finale di

**Eroticanzoni**

, il concorso/festival dell'amore e dell'eros nella canzone, ideato da

**Massimo Altomare**

e

**Mirko Guerrini**

e giunto alla sua quarta edizione. Sul palco, come tutti gli anni, la bravissima Monica Demuro, insieme a Massimo Altomare, eseguirà i 10 brani vincitori del concorso, accompagnati dagli straordinari musicisti del

**Politeama Pratese Music Lab**

.

Ma quest'anno la serata finale sarà arricchita dalla partecipazione speciale di

**Giovanni Caccamo**

, vincitore a Sanremo "Nuove proposte" 2015 e da quella, come ospite d'onore e in un certo senso madrina della serata, di

**Patty Pravo**

che si esibirà con la sua orchestra prima della premiazione.

Nel mese di

**dicembre, sabato 12 e domenica 13**

, arriva lo spettacolo

***Forbici & Follia***

con la regia di

**Marco Rampoldi**

. In una tranquilla e qualunque città italiana, nel giorno del debutto di uno spettacolo teatrale, la giornata viene interrotta dall'assassinio di una vecchia pianista. E tutti, proprio tutti, potrebbero aver avuto un movente per ucciderla. Sarà il pubblico, vero protagonista della serata, a decidere chi sarà il colpevole. Sul palco

**Michela Andreozzi, Roberto Ciufoli, Max Pisu, Barbara Terrinoni**

e la partecipazione di

**Nino Formicola**

e

**Nini Salerno.**

Il nuovo anno si apre,

**sabato 16 e domenica 17 gennaio**

, con la

**Compagnia della Rancia**

in

***Cabaret***

, per la regia di

**Saverio Marconi**

.

Il titolo è famosissimo, grazie all'omonimo film del 1972 che consacrò Liza Minnelli come un'autentica star e numerose sono state le edizioni del musical in tutto il mondo. L'ambiguo e stravagante Maestro di Cerimonie del Kit Kat Klub, dove si conoscono Cliff e Sally, è interpretato da

**Giampiero Ingrassia**

. Sul palco con lui

**Giulia Ottonello**

e

**Mauro Simone**

.

Sempre a

**gennaio, sabato 23 e domenica 24**

, va in scena la commedia

***Nudi e crudi***

, t

ratta dall'omonimo romanzo di

**Alan Bennett**

, uno spettacolo spumeggiante, pieno di umorismo e ironia che sa fare un ritratto impietoso e indimenticabile della vita di una coppia dimezza età. Magistralmente scritta per il teatro da Edoardo Erba, superbamente interpretata da

**Maria Amelia Monti e Paolo Calabresi**

, e diretta con estro da

**Serena Sinigaglia**

,

*Nudi e crudi*

diverte senza ricalcare vecchi schemi e rivela più di ogni altra opera il genio comico di Bennett.

### **Sabato 6 e domenica 7 febbraio**

la

**Compagnia Italiana di Operetta 2003**

presenta poi

***La vedova allegra***

con la regia di

**Flavio Trevisan**

.

Tra le brillanti melodie e le irresistibili scene danzate create da Lehár, rivivranno ancora una volta le allegre e coinvolgenti vicende di amore, gelosia, fedeltà e denaro, della bella e ricca signora Anna, vedova del banchiere di corte, a cui il Barone Zeta, Ambasciatore del Pontevedro a Parigi, comunica l'ordine tassativo del proprio governo: deve risposarsi a tutti i costi con un compatriota, pena la rovina economica della banca nazionale. La cosa riuscirà, non senza l'alternanza di situazioni brillanti, equivoci e comicità, attraverso il Conte Danilo, segretario all'Ambasciata di Parigi, in un trionfo finale dell'amore in pieno stile belle-époque.

Ancora a

**febbraio, sabato 20 e domenica 21**

, arriveranno a Prato

**Massimo Dapporto**

e

**Tullio Solenghi**

in

***Quei due***

, con la regia di

**Roberto Valerio**

. Una splendida commedia sull'amore. Un amore che dura per tutta una vita, fatto di attenzioni, di cure reciproche, di affetto; e naturalmente di continui litigi, ripicche, dispetti e plateali scenate. Un vero amore, insomma: un amore omosessuale.

**Sabato 12 e domenica 13 marzo**

, a chiudere la stagione del Politeama ci saranno

**Simona Marchini**

e

**Pino Strabioli**

ne

***I buchi nei bottoni***

, con la regia di

**Maurizio Panici**

. Ispirato al capolavoro di Aldo Palazzeschi

*Le sorelle Materassi*

, la commedia vede stavolta un fratello e una sorella gestire una fabbrichetta artigianale di bottoni ed avere, anche in questo caso, un unico affetto e un'unica gioia: un nipote che vive lontano per studiare e che loro sostentano.

**La prevendita degli abbonamenti, per gli abbonati della scorsa stagione, si apre in anteprima da venerdì 11 a sabato 26 settembre compreso; per i nuovi abbonati a partire da martedì 29 settembre, presso la biglietteria del Teatro.**

**Il Teatro Politeama Pratese ringrazia tutti coloro che hanno contribuito a sostenere la programmazione del teatro.**

**Per informazioni e prevendita:  
Teatro Politeama Pratese**

Via G. Garibaldi 33 – PRATO

Tel. 0574/603758 - Fax 0574/445580

**e-mail:**

[teatro@politeamapratese.com](mailto:teatro@politeamapratese.com)

-

[www.politeamapratese.com](http://www.politeamapratese.com)