

RITA PELUSIO: "Eva - Diario di una costola"

Scritto da Elide Salvemini

Lunedì 14 Dicembre 2015 13:30 -

RITA PELUSIO

EVA – Diario di una costola

regia Marco Rampoldi

scritto da Rita Pelusio con Alessandra Faiella,
Marianna Stefanucci, Riccardo Piferi



RITA PELUSIO: "Eva - Diario di una costola"

Scritto da Elide Salvemini

Lunedì 14 Dicembre 2015 13:30 -

Sabato 19 dicembre alle 21.15 al Teatro Corsini di Barberino di Mugello Rita Pelusio, autrice, comica, attrice, regista, cabarettista, già protagonista sul palco del Corsini con *Ferite a morte* di Serenza Dandini, mette in scena il suo cavallo di battaglia "Eva. Diario di una Costola" spettacolo ispirato al Diario di Eva (1906) di Mark Twain. Lontana dall'immagine della bella, bionda e ingenua alla quale l'iconografia classica della donna ci ha abituati, Eva-Rita è un clown, un fou irriverente: una donna nuda, minuta, con una massa di capelli che le fa da vestito.

«E Dio creò la donna...». Eva. Sì, ma quale Eva? Dopo il successo di *Suonata e Pianto tutto* Rita Pelusio torna in scena per dare vita a una figura curiosa e ribelle che si affaccia al mondo con uno sguardo ancora puro. Una donna sola nel "vuoto" paradiso che si trova alle prese, prima della storia, con la più grande scelta dell'umanità: accettare le regole o disobbedire. Una trasgressione all'insegna della scoperta, di cui la mela è simbolo: morderla o non morderla? In un misto di consapevolezza e disincanto, Eva si chiede che cosa succederà dopo, proiettandosi nella contemporaneità delle donne di oggi. Dalla suora in crisi mistica alla madre di figlio maschio, dalla manager multitasking all'anziana innamorata: umane nella loro imperfezione queste donne raccontano il coraggio di chi ogni giorno combatte per la propria felicità. Perché la diversità manda avanti il mondo. Perché il paradiso sarà pur perfetto, ma la vita è tutta un'altra cosa.