

## PER I CENTO ANNI DI DARIO FO - HO VISTO UN RE

Scritto da Antonella Burberi  
Giovedì 19 Marzo 2026 11:33 -

---

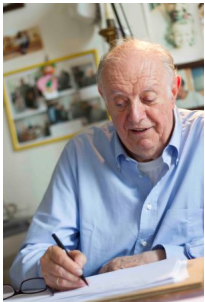
### HO VISTO UN RE

#### Dario Fo sotto assedio

Una settimana di incontri per ricordare Dario Fo nel centenario della nascita

#### Fondazione POMA Liberatutti, Pescia

**21-29 marzo 2026**



Il 24 marzo 2026 Fo avrebbe compiuto cent'anni.

Attore, regista, pittore e autore, Premio Nobel per la Letteratura 1997, Dario Fo è stato una delle personalità più influenti e discusse del teatro italiano ed europeo del Novecento.

## PER I CENTO ANNI DI DARIO FO - HO VISTO UN RE

Scritto da Antonella Burberi  
Giovedì 19 Marzo 2026 11:33 -

---

Per celebrare il centenario della sua nascita, la Fondazione **POMA Liberatutti** dedica una settimana di incontri, dialoghi e letture al suo percorso artistico e civile, con il ciclo **HO VISTO UN RE – Dario Fo sotto assedio**

Il progetto nasce dal desiderio di restituire la complessità di un autore-attore che ha portato il dibattito civile sulla scena, trasformando il teatro in uno spazio di confronto e di partecipazione, con una settimana che non vuole essere soltanto commemorazione, ma occasione di confronto vivo sul suo lascito.

Studiosi, giornalisti, musicisti e interpreti si alterneranno negli spazi della Fondazione per raccontare Dario Fo da prospettive diverse: il Nobel, il giullare, il polemista, il narratore, il pittore, l'uomo pubblico e quello privato.

### Il programma

Si comincia **sabato 21 marzo** alle **ore 17.00** con **Alessio Arena**, Professore di *Discipline dello spettacolo*

presso l'Università di Rosario (Argentina) ed Esperto accreditato della Fondazione Fo Rame, che inaugura il ciclo con “

**Un Nobel per due: Dario Fo Premio Nobel per la Letteratura 1997**

”, una riflessione sulle motivazioni e sull'impatto di un riconoscimento che fece discutere il mondo culturale internazionale.

**Domenica 22 marzo** doppio appuntamento: alle **16.30 Fabio Falugiani**, Professore di greco antico ed esperto di storia dell'arte, terrà l'incontro “

**L'arte raccontata dal giullare: un equilibrista senza rete sul filo della verità**

”, dedicato alla pittura e allo sguardo libero di Fo.

Alle **17.45** il Maestro di pianoforte **Gabriele Bonci** proporrà “**La musica secondo Dario Fo**”, un percorso che indaga il rapporto tra parola, ritmo e suono nell'opera del drammaturgo.

Scritto da Antonella Burberi  
Giovedì 19 Marzo 2026 11:33 -

---

**Giovedì 26 marzo** alle **21.00** sarà protagonista l'Attrice-Autrice **Maria Cassi** con un monologo in ricordo di Dario Fo: “

**L'attore è un atleta del cuore (Antonin Artaud) – Una serata con Maria Cassi e il suo grammelot delle emozioni**

”, visto accanto al grammelot delle parole di Dario Fo.

**Sabato 28 marzo** alle **17.00** la Giornalista **Maria Salerno** affronterà il rapporto tra Dario Fo e la televisione italiana, in un appuntamento intitolato “

**Censura Rai: cos'è cambiato da Dario Fo ad oggi**

”, mettendo a confronto le vicende che coinvolsero Fo con le dinamiche contemporanee dell'informazione e dello spettacolo.

**Domenica 29 marzo** chiusura con due momenti: alle **16.30 Simone Soriani**, Autore e Professore di letteratura italiana, presenterà “

**Agire scrivendo, scrivere agendo. Dario Fo, autore-attore**

”, con la moderazione di

**Amleto Spicciani**

, per riflettere sulla fusione tra scrittura e azione scenica.

Alle **18.00** si chiuderà con “**Lecture tratte da opere di Dario Fo**”. Interpretate dall'Attrice **Monica Menchi**

.

## **Incontro straordinario**

Il centenario si arricchisce inoltre di un momento speciale per i tesserati a metà aprile.

**Venerdì 17 aprile** alle **21.30** **Jacopo Fo** sarà a POMA con lo spettacolo “**Com'è essere figlio di Franca Rame e Dario Fo**

”, tratto dal suo omonimo libro del 2019.

L'evento è organizzato in collaborazione con la Fondazione Fo Rame, nell'ambito delle

celebrazioni:

### 100 Dario Fo – 100 anni per 100 Paesi

#### Fondazione POMA Liberatutti

Sulle sponde del fiume Pescia, nell'omonima città, sorge la Fondazione POMA Liberatutti. Un centro polifunzionale concepito per stimolare il libero pensiero e favorire l'incontro tra iniziative e forme artistiche diverse. Realizzata in un ex opificio ristrutturato, la Fondazione si presenta come una *factory culturale*.

Lo spazio ospita mostre d'arte, spettacoli dal vivo, conferenze ed eventi che spaziano dalla musica al teatro, alle arti visive, coinvolgendo artisti affermati e giovani talenti. Accanto agli eventi culturali, offre una ricca gamma di attività formative in continua evoluzione: laboratori di scrittura, pittura, scultura; l'apprendimento di lingue straniere; yoga, tai-chi, scacchi e non manca la scuola di cucina, pensata per unire creatività e tradizione gastronomica.