

## Museo Novecento di Firenze è aperto a ferragosto

Scritto da Silvana Grippi

Mercoledì 14 Agosto 2019 09:39 -

---

### Ferragosto al Museo Novecento di Firenze

*Il museo di piazza Santa Maria Novella  
rimane aperto al pubblico anche il 15 agosto dalle 11 alle 14*

*Firenze, 14 agosto 2019 comunicato stampa*

La cultura non va in vacanza, nemmeno il 15 di agosto. Per venire incontro ai fiorentini e ai turisti in visita alla città del giglio, che a Ferragosto non vogliono rinunciare all'arte, il Museo Novecento rimarrà aperto, con un orario speciale, dalle 11 alle 14.

I visitatori potranno accedere a tutto il percorso museale, comprensivo della collezione permanente Alberto Della Ragione e delle mostre temporanee. Si parte da “**Nel Novecento. Da Modigliani a Schiele da De Chirico a Licini**”

(fino al 17 ottobre), curata da

**Saretto Cincinelli**

e

**Stefano Marson**

che vede protagonista un gruppo di

**42**

disegni di artisti italiani e stranieri del XX secolo,

**di proprietà della Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma**

fino a

**Solo**

**. Gino Severini**

(fino al 10 ottobre) a cura di Lino Mannocci e Sergio Risaliti, monografica che si concentra sulla produzione dell'artista toscano risalente agli anni Venti e Trenta

.

**Spazio anche per** il progetto *Paradigma. Il Tavolo dell'architetto* a cura di Laura Andreini, dedicato al mondo dell'architettura, che (fino al 10 ottobre) vede protagonista l'architetto

**Adolfo Natalini**

e la miriade di disegni e schizzi che lo hanno accompagnato nel corso della sua lunga e prolifica carriera.

Lo spazio Room è invece dedicato alla prima **mostra personale in un museo italiano dell'artista cilena Sandra Vásquez de la Horra**

(fino al 17 ottobre), intitolato

***Aguas profundas***

e curato da

**Rubina Romanelli.**

E ancora la “mostra orizzontale” del progetto The Wall (format espositivo site-specific che propone la sintesi e l'elaborazione visiva tipica dell'infografica sviluppato lungo una parete di 12 metri

consecutivo si intitola

**Thinking Evolution**

ed è curata

da

**Mario Cucinella Architects**

e

**SOS**

**- School of Sustainability.**

Vanno avanti fino al **12 settembre** anche “**Duel. Davide Balliano. L'attesa**”, “**Campo Aperto. Luciano Caruso**”

e l'installazione site specific della serie Ora et labora

“**Oro. Gabriele Mauro**”

.