



Firenze, 15 marzo

Ci SIAMO! KoreaFILMfest è iniziato. Dopo un gradevole aperitivo con assaggi cibo coreano, **Masquerade di Choo Chang-Ming**

ha l'onore di aprire le danze dell'11esima edizione del festival in Firenze. Il film

Masquerade

è stato il più visto nel 2012 in Corea del Sud e il terzo di tutti i tempi (al primo posto rimane The Host di Bong joon-ho. Il film ha venduto 12,304,000 biglietti (in patria) per 14 settimane al cinema. Il film di Choo Chang-min è interpretato da Lee Byung-hun, Han Hyo-joo, Ryoo Seung-ryong. E' un film in costume ambientato nel diciassettesimo secolo (dinastia Choseon). Racconta la storia del re Gwanghae che sospetta che qualcuno all'interno della corte voglia avvelenarlo, e ordina quindi al suo consigliere Heo Gyun di trovare un sosia che possa sostituirlo sul trono. La scelta ricade su di un buffone di corte molto somigliante al re e capace di imitarlo nei gesti e nella voce. L'uomo prende il posto del re, ma lentamente, la sua personalità prende il sopravvento, e la corte inizia a sospettare: il re è stranamente più umano e comprensivo di quanto non lo sia mai stato. Intanto i nemici di Gwanghae iniziano a stabilire le prossime mosse per un colpo di stato, che fallisce grazie all'intelligenza del segretario di Stato che facendo ritornare il vero re alla corte, allontanando al contempo il "sostituto", svela i traditori. Musica azzeccatissima, costumi bellissimi, il regista Chang - Ming alterna ilarità a scene strazianti e crudeli, come quelle dedicate alle torture inflitte dai giudici durante gli interrogatori.

MASQUERADE - poster

