



Firenze, 9 maggio 2013

Sky Cinema presenta nella stupenda Sala Ottagonale della Fortezza da Basso, location perfetta, l'anteprima nazionale della terza stagione de "il Trono di Spade" (Game of Thrones). Trasposizione televisiva dei romanzi fantasy di G. Martin, prodotto dalla HBO. La prima stagione è basata sul primo romanzo della collana, A Game of Thrones, che in Italia è stato pubblicato da Mondadori in due volumi, Il Trono di Spade e Il grande inverno. La seconda stagione è basata sul secondo romanzo, A Clash of Kings, pubblicato in Italia in due volumi, Il regno dei lupi e La regina dei draghi. La terza stagione si basa sulla prima metà del terzo romanzo, A Storm of Swords, pubblicato in Italia in tre volumi, Tempesta di spade, I fiumi della guerra e Il portale delle tenebre. Sesso, Violenza, Intrighi, Potere, Dinastie, Odio il mix vincente che ha portato ad un pubblico che ha sfiorato i 5000.000 di spettatori. Marchiato dalla cosiddetta critica, come prodotto di nicchia, ha invece sbaragliato ogni previsione, ottenendo budget di produzione di oltre 50.000.000 di dollari. Accanto al prodotto tv esiste un immenso e florido mercato di videogiochi e di merchandise. Effetti speciali, grande cast, musica potente e coinvolgente, hanno stupito oggi in conferenza stampa i presenti, molti dei quali, compresa non conoscevano la serie televisiva ed il relativo videogame. R. Martin ha dichiarato in più di un'occasione di essere liberamente ispirato alla famiglia Medici ed alle altre famiglie medievali della nostra Firenze. Orgogliosi? Sinceramente no. Della storia millenaria di Firenze si è analizzato solo questo minimo aspetto? Se almeno si fosse usata Firenze come location per le riprese, dando così almeno lavoro alla manodopera locale.... La serie, seguita prevalentemente da pubblico adulto tra i 25 ed i 40 anni, è stata girata prevalentemente in Irlanda, che ha contribuito molto da un punto di vista economico, in particolare a Paint Hall

Games of Thrones - anteprima Nazionale

Scritto da Maria Grazia Silvestri

Giovedì 09 Maggio 2013 16:24 - Ultimo aggiornamento Giovedì 09 Maggio 2013 18:13

Studio di Belfast e nelle contee di Down e Antrim, il Castello Nero e la Barriera vennero realizzati in una vecchia cava di Magheramorne (Antrim). Per realizzare Grande Inverno venne utilizzato Castle Ward; le riprese esterne si svolsero anche a Cairncastle, gli interni al Paint Hall di Belfast. Vicino a Slemish vennero realizzati alcuni accampamenti dothraki, altre riprese si svolsero a Audleys Tower e Strangford ed in piccola parte a Malta. Per tutti gli appassionati

<http://www.facebook.com/pages/Games-of-Thrones/208694595833431?ref=ts>

e per i fan italiani

<http://www.gameofthronescosplay.com/>



[Maria Grazia Silvestri](#)