

## Invisible Women by Jane Fortune

Scritto da Maria Grazia Silvestri

Martedì 25 Giugno 2013 10:11 - Ultimo aggiornamento Martedì 25 Giugno 2013 10:57

---



See the invisible!

Tuesday  
June 25, 2013, 7pm  
Odeon Cinema Hall, Piazza Sestini

Premiere screening of the  
Emmy award-winning  
PBS documentary

based on the book  
**INVISIBLE WOMEN**  
*Forgotten Artists of Florence*  
by Jane Fortune  
published by The Florentine Press

Admission 6 Euro

Proceeds donated to AWA in support of art restoration in Florence

RSVP and info > [info@theflorentine.net](mailto:info@theflorentine.net) - T. 055/2306616

In English with  
Italian subtitles

Odeon Firenze  
FLORENTINE  
AWA  
PBS



Firenze, 25 giugno 2013

**Il documentario *Invisible Women* by Jane Fortune, vincitore di Emmy Award.**

*Premiere al Odeon Cinema Hall il 25 giugno*

*INVISIBLE WOMEN*, il documentario basato sul libro *Invisible Women: Forgotten Artists of Florence*, scritto dalla mecenate americana Jane Fortune e pubblicato da The Florentine Press, ha vinto l'Emmy award come miglior programma storico-culturale. Il premio è stato consegnato all'inizio di giugno dalla National Academy of Television Arts and Sciences. Il documentario è stato prodotto da WFYI Productions di Indianapolis e trasmesso dall'emittente americana PBS (Public Broadcasting Service). Il documentario *Invisible Women*

sarà proiettato in esclusiva assoluta per l'Italia al cinema Odeon di Firenze martedì 25 giugno alle 19,00. Il costo del biglietto è di 6 euro e parte del ricavato sarà devoluto all'associazione

## Invisible Women by Jane Fortune

Scritto da Maria Grazia Silvestri

Martedì 25 Giugno 2013 10:11 - Ultimo aggiornamento Martedì 25 Giugno 2013 10:57

---

Advancing Women Artists (AWA) che si occupa di restauri e salvaguardia di opere di donne artiste nei musei fiorentini. Cinema Odeon è partner della serata a testimonianza del suo costante impegno culturale per la città di Firenze e della sua vocazione internazionale. Intervengono il Console USA Sarah Morrison, Cristina Acidini, Soprintendente per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Firenze, e l'autrice Jane Fortune, fondatrice di AWA. "Per creare il proprio mondo in qualunque settore dell'arte ci vuole coraggio" ha detto una volta la pittrice americana Georgia O'Keeffe. Questa frase descrive il duro percorso che le donne artiste hanno dovuto affrontare dal Rinascimento in poi per poter esercitare la loro arte. Se oggi i musei di Firenze possono mostrare opere di artiste è grazie al coraggio e alla tenacia di donne come Maria Hadfield Cosway alla quale il marito proibì di dipingere dopo il loro matrimonio. Oppure della sua mentore, Angelica Kauffman, che poté effettuare copie di opere agli Uffizi solo sotto la sorveglianza di una guardia. E Suor Plautilla Nelli ottenne molte commesse solo perché dipingeva all'interno del suo convento. "Il riconoscimento dell'Emmy è un nuovo stimolo a portare avanti il mio progetto di restauro ed esposizione delle loro opere", afferma l'autrice Jane Fortune. "Per raggiungere questi obiettivi c'è bisogno di tecnologia e abilità. E anche dell'impegno dei direttori dei musei fiorentini, dei restauratori e di tutti i cittadini, che vogliono conoscere meglio queste artiste e queste opere meno note." "L'impegno per la tutela e il restauro delle opere d'arte è rivolto a tutto il nostro patrimonio indistintamente. Ma in questo momento stiamo dedicando attenzioni particolari alle opere di donne artiste, attraverso iniziative quali restauri e presentazioni pubbliche, ponendo l'accento sulle storie e sulla personalità di queste donne" dichiara Cristina Acidini, Soprintendente per il Patrimonio Storico ed Etnoantropologico. Marco Badiani, editore di The Florentine Press, afferma "Eravamo già onorati di essere rientrati nella short list dei finalisti, l'assegnazione del premio è un sogno. Questa vittoria è un'ulteriore conferma della bontà del lavoro che stiamo facendo per la promozione della città e della Toscana fuori dagli stereotipi e dei luoghi comuni e anche del nostro ruolo come agente di connessione fra chi ama Firenze nel mondo e la città stessa."

## Invisible Women by Jane Fortune

Scritto da Maria Grazia Silvestri

Martedì 25 Giugno 2013 10:11 - Ultimo aggiornamento Martedì 25 Giugno 2013 10:57

---



[www.advancingwomenartists.org](http://www.advancingwomenartists.org) [Maria Grazia Silvestri](#)