

## **Firenze, Architettura e comunità**

Scritto da Alice Bunner/Silvana Grippi

Lunedì 13 Luglio 2020 09:23 - Ultimo aggiornamento Lunedì 13 Luglio 2020 10:00

---

**Caffè Letterario, Piazza delle Murate 1, Firenze**

**Giovedì 16 luglio 2020 alle ore 18.00**

**“Firenze, architettura e comunità”** □

**di Alberto Di Cintio**

Coordinatrice della UR PPcP Prof.ssa Paola Puma

*oltre all'autore intervengono*

Prof.ssa Emerito dell'Università di Firenze Mariella Zoppi

Rettore dell'Università di Firenze Luigi Dei

Presidente del Consiglio della Regione Toscana Eugenio Giani

Il nuovo libro di Alberto Di Cintio “**Firenze, architettura e comunità**” edito da Edifir, è un Focus che parte dallo stato attuale e si proietta sul futuro di Firenze, sul suo sviluppo architettonico ed urbanistico. Analizza un micro-sistema e il suo impatto, con la positiva evoluzione dei nuovi progetti di partecipazione e di impegno civico, dedicati all'Ambiente e al Bene comune. Questo libro presenta precisi e approfonditi riferimenti alla green economy, alla bioarchitettura e alla loro sostenibilità.

*"Una lettura della Firenze metropolitana: del suo cuore storico - come città perennemente coinvolta - nel bene e nel male - nello scenario della globalizzazione ed analizzata prendendo in considerazione i fenomeni attuali, che evidenziano una crisi strutturale del modello di sviluppo e delle città".*

Un sguardo su Firenze che si racconta nelle difficoltà del centro storico e creative attività di progettazione partecipata in Oltrarno, soprattutto nella periferia di Novoli. L'autore centra l'attenzione sui cambiamenti sociali della città, al rapporto fra valori identitari e nuovi processi di integrazione e culturalità condivise, Di Cintio dedica un attento contributo teorico e di modello di costruzione della vita urbana col progetto “luoghi di mediazione”.

Alberto Di Cintio, ricercatore (ora in quiescenza) presso il Dipartimento di Architettura e membro del Consiglio di Amministrazione dell'Università di Firenze dal 2005 al 2010. E' stato Direttore Artistico di MEDIARC-Festival Internazionale di Architettura in video dal 1992 al 2019, e Coordinatore dell' Unità di Ricerca “Paesaggio, Patrimonio culturale, Progetto” dal 2016 al 2019. Ha collaborato e si è reso disponibile con varie Associazioni onlus. Autore di libri e articoli sulla realtà territoriale e urbanistica e in particolare sulle condizioni delle periferie, sullo sviluppo sostenibile, sulla bioarchitettura.