

Teatro Manzoni di Pistoia

Stagione di Prosa 2008/2009

da Venerdì 7 a Domenica 9 Novembre

MARLENE

di Giuseppe Manfredi
con Pamela Villoresi, David Sebasti
e con la partecipazione straordinaria di Orso Maria Guerrini
Regia Maurizio Panici
Associazione Teatrale Pistoiese/ Argot produzioni

da Venerdì 14 a Domenica 16 Novembre

TROPPO BUONO

uno spettacolo di Marco Presta, Giulio Scarpati e Nora Venturini
con Giulio Scarpati
e con Bob Messini
Associazione Teatrale Pistoiese

da Venerdì 21 a Domenica 23 Novembre

LA STRADA

di Tullio Pinelli e Bernardino Zapponi
Musiche originali di Germano Mazzocchetti
con Massimo Venturiello e Tosca
Regia Massimo Venturiello
La Contemporanea/ Compagnia Mario Chiocchio/ AstiTeatro

da Venerdì 28 a Domenica 30 Novembre

LA RIGENERAZIONE

di Italo Svevo
con Gianrico Tedeschi
Regia **Antonio Calenda**
Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia/ a.Artisti Associati

da Venerdì 5 a Domenica 7 Dicembre

IL SINDACO DEL RIONE SANITÁ

di Eduardo De Filippo
con Carlo Giuffré
e Piero Pepe, Aldo De Martino con Alfonso Liguori
Regia Carlo Giuffré
Diana Or.I.S

da Venerdì 12 a Domenica 14 Dicembre

ENRICO IV

di Luigi Pirandello

con Ugo Pagliai e Paola Gassman

Regia Paolo Valerio

Teatro Stabile di Verona Fondazione Atlantide Gat/ Teatro Stabile del Veneto Carlo Goldoni/

da Venerdì 9 a Domenica 11 Gennaio

IL DIO DELLA CARNEFICINA

di Yasmina Reza

con Anna Bonaiuto, Alessio Boni, Michela Cescon, Silvio Orlando

Regia Roberto Andò

Nuovo Teatro/ Gli Ipocriti

da Venerdì 16 a Domenica 18 Gennaio

LA PAROLA AI GIURATI

(TWELVE ANGRY MAN)

di Reginald Rose

con Alessandro Gassman

Regia Alessandro Gassman

Teatro Stabile d'Abruzzo/ Società per Attori

Venerdì 23 Gennaio (fuori abbonamento)

ASCOLTAMI BENE

PICCOLO TEATRO MAURO BOLOGNINI

Liberamente ispirato all'opera di Etty Hillesum

di Emanuela Giordano

con Mascia Musy

Regia Emanuela Giordano

racconto sonoro Eleni Kariandrou e Giovanna Famulari

Argot Produzioni

da Venerdì 13 a Domenica 15 Febbraio

IL CASO DI ALESSANDRO E MARIA.

CURIOSA REPLICA DI UNA STORIA CHE GIÀ HA AVUTO LUOGO

di Giorgio Gaber e Sandro Luporini

con Luca Barbareschi e Chiara Noschese

Regia Luca Barbareschi

Noctivagus

Giovedì 19 Febbraio (fuori abbonamento)

ALDO MORO, UNA TRAGEDIA ITALIANA

di Corrado Augias e Vladimiro Polchi

con Paolo Bonacelli, Lorenzo Amato

Regia Giorgio Ferrara

Teatro Stabile della Sardegna/ Teatro Eliseo

da Venerdì 27 Febbraio a Domenica 1 Marzo

IL DUBBIO

Premio Pulitzer 2005

di John Patrick Shanley – Adattamento Margaret Mazzantini
con Stefano Accorsi, Lucilla Morlacchi, Nadia Kibout, Alice Bachi
Regia Sergio Castellitto
Hurlyburly produzioni/ Alien produzioni

da Venerdì 6 a Domenica 8 Marzo

COPENHAGEN

di Michael Frayn
con Giuliana Lojodice, Umberto Orsini, Massimo Popolizio
Regia Mauro Avogadro
Emilia Romagna TeatroFondazione/CSS Teatro stabile di innovazione del FVG

da Venerdì 13 a Domenica 15 Marzo

SIOR TODERO BRONTOLON

di Carlo Goldoni
con Giulio Bosetti e con la partecipazione di Marina Bonfigli
Regia Giuseppe Emiliani
*Teatro Fondamenta Nuove/Teatro Carcano Milano/Teatro Stabile del Veneto
in collaborazione con La Biennale di Venezia*

Sabato 21 Marzo (fuori abbonamento)

IL VANTONE

PICCOLO TEATRO MAURO BOLOGNINI
di Pier Paolo Pasolini
con Massimo Grigò, Francesco Feletti, Roberto Valerio
Regia Roberto Valerio
Associazione Teatrale Pistoiese/Teatridithalia

Inizio spettacoli: feriali ore 21, festivo ore 16

www.pistoiateatri.it
press@pistoiateatri.it