Mostra a Cecina

Dal 9 dicembre 2006 al 9 gennaio 2007
Studio Poli Bulichelli
Vicolo S. Leopoldo 9/11 - Cecina (LI)
Due coppie di artisti alla ricerca del vero

Si è tenuta da dicembre a gennaio a Cecina una interessante mostra "Non solo coppie - Sincretismi e punti di vista" . Si sono potuti ammiare, durante la mostra, opere di Roya Amini, Gigliola Caridi, Fabio Gianni, Roberto Pisanelli. 4 artisti legati nella vita quotidiana e nell'arte.
Filo conduttore la ricerca dell'individuo, al di là dell'apparenza e di facili ri-costruzioni. Gigliola Caridi e Fabio Gianni, autori della carta sincretica, costruiscono e elaborano lavori eseguiti per un prossimo futuro (archeologia del futuro) attraverso manipolazioni sincretiche. Dalle urne di Fabio Gianni che contengono quel poco di umano che resta alle macchine erotiche di Gigliola Caridi che sostituiscono l'essere umano anche nel piacere i due artisti esplorano i componenti di una società agli sgoccioli, dove l'uomo teso verso una perfezione che non può raggiungere è destinato a perite o meglio a non essere.
Roya Amini e Roberto Pisanelli, due fotografi emergenti, rappresentano il mondo da diversi punti di vista con risultati talvolta alienanti oppure ludici. Roya Amini gioca con gli indumenti e li indossa in modo provocatorio facendoci capire che niente è definito. Roberto Pisanelli manipola corpi di donne inserendoli in quadri di vita ipercolorati e fantastici