Domenica 7 marzo ore 18, Auditorium le Fornaci, Terranuova Bracciolini:

ANDREA D'AGOSTINO

Il trionfo del pianoforte nei centenari di Chopin e Schumann

Andrea D'Agostino pianoforte

Sembra quasi un caso del destino, ma quando il direttore artistico delle Facezie musicali Alessandro Perpich stava programmando la stagione delle Fornaci, ed aveva fra alcune proposte anche quella di Andrea D'Agostino, nativo di Pescara, in Abruzzo la terra tremava. E' stato anche per dare un segnale di rinascita a quel paese offeso da sisma, che la scelta è caduta sul giovane e promettente pianista. Che vive fra Madrid, dove sta continuando a perfezionarsi, e Civitella Casanova, un piccolo centro dove gli unici danni sono stati rilevati al campanile della chiesa. Andrea D'Agostino, nato a Pescara nel 1988 , ha iniziato gli studi musicali all'età di sei anni e proseguito sotto la guida del M° Luciano Micaroni. Nell' ottobre del 2008 si diploma in pianoforte presso il conservatorio di Teramo con il massimo dei voti, lode e menzione sotto la guida del M° Lucia Passaglia, con la quale studia da quattro anni, partecipando in quest'arco di tempo a numerosi corsi di perfezionamente tenuti dalla stessa. È attualmente iscritto al Conservatorio di Ferrara per il conseguimento del II livello, nella classe del M° Luigi Di Ilio. Nel dicembre del 2007 si diploma presso l'Accademia Musicale Pescarese con il massimo dei voti, dopo aver seguito un corso triennale tenuto dal M° Lucia Passaglia.Nel luglio 2007 ha preso parte ai summerakademie di Salisburgo, presso il Mozarteum nella classe del M° Sergio Perticaroli, in qualità di vincitore di borsa di studio.Si è esibito nelle seguenti

rassegne musicali e culturali come: *“Manifestazioni Artistiche e Culturali Estate 2001”* di Borca di Cadore,
“Musicarte nel Parco”
2006, 2007 e 2008 città di Pescara,
“XIII Rassegna Concertistica città di Roseto”
, XI edizione
“Notturno a San Sepolcro”
,
“Conoscere la Musica”
di Bologna presso la Sala Bossi ed ha tenuto concerti di beneficenza per l’AIRC di Pescara.

Programma

R. Schumann: *Sonata n 2 in Sol minore Op. 22*

So rasch wie moglich

Andantino

Scherzo: Sehr rasch und markit

Rondò: Presto

F. Chopin: *Sonata n. 2 in Si bemolle minore Op. 35*

Grave-Doppio movimento

Scherzo

Marcia funebre

Finale

Biglietti

Interi

Platea **euro 10** / Galleria **euro 8**

Ridotti (under 26/over 65)

Platea **euro 6** / Galleria **euro 5**

Ridotti Speciale “Scuola”

Per alunni scuola dell’obbligo

Biglietto unico **euro 3**

Comunicato stampa Auditorium Le Fornaci