

A Montemurlo la Notte Campana di Carlo Monni

Venerdì 5 marzo alle 22, all'interno della rassegna Palco Spritz! a "La Gualchiera"

Prosegue, stavolta di venerdì, la rassegna Palco Spritz! che fino a metà aprile animerà il nuovissimo spazio della Gualchiera di Montemurlo. Gli eventi sono organizzati da Associazione Arra, Teatrificio Esse, Associazione Artefatti e Terzo Piano Teatro, col patrocinio e il contributo della **Regione Toscana**, della **Provincia di Prato** e dell'**Assessorato alla Cultura del Comune di Montemurlo**

Venerdì 5 marzo alle 22 (ingresso 8 euro) sarà la volta di "Notte Campana", reading poetico musicale dedicato al poeta Dino Campana. Protagonista un inconsueto Carlo Monni che ci rivela la sua veste meno nota di straordinario interprete della rima toscana e fine conoscitore dei Canti Orfici di Campana, come sempre senza tralasciare la risata. Ad accompagnarlo due protagonisti della musica di ricerca:

Arlo Bigazzi

al basso elettrico e al basso a tinozza (ormai un raro strumento popolare che si addice alle atmosfere campaniane), il compositore e direttore d'orchestra

Orio Odori

al clarinetto (sottilmente stravinskiano).

A partire dalle 19.30 aperitivo cena con Tambo Bar, 5 euro.

Lo spazio si trova in via Gualchiera nel comune di Montemurlo (Prato)

Riportiamo anche il programma dei prossimi eventi:

12 marzo "ABBASSO E ALÈ" viaggio nel mondo di Rino Gaetano Ore 18.30 presentazione del libro "Abbasso e Alè" di Ka Bizzarro (sarà presente l'autore)

Ore 21.30 (ingresso 5€) Ka Bizzarro in concerto - musiche inedite e brani di Rino Gaetano in formato duo

28 marzo

Ore 21.30 (ingresso 5€)

PROGETTO: MUSICA

di Banda Dei Brocchi

Spettacolo articolato in otto tracce musical-narrative, dei mini-atti che compongono una sorta di album video-musicale dal vivo, inserito nel contenitore-palco.

Montemurlo: "Nottecampana" e...

Scritto da
Giovedì 04 Marzo 2010 14:23 -

11 aprile

Ore 21.30 (ingresso 5€)

Squisio!

di Compagnia per l'acquisto dell'ottone

Due bande di ragazzini troppo giovani per lavorare o andare a fare la guerra si contendono il dominio di una piazza. Quella dei "buoni" è formata in prevalenza da ragazzini provenienti da famiglie relativamente benestanti mentre i "cattivi" sono figli di gente del popolo, residenti in un quartiere a quel tempo malfamato della città.

18 aprile

Ore 21.30 (ingresso 2€)

PALOMAR

Performance conclusiva dei partecipanti al laboratorio sull'improvvisazione teatrale del progetto Bipedì.

Info: qualchiera@gmail.com

Francesco 3343442621

Giuseppe3494734105

comunicato stampa Associazione Artefatti