Aprirà il prossimo 24 marzo a Villa Bandini l'esposizione "L'anima delle cose", curata dal Centro Modigliani Negrini.

Episodi artistici dal soggetto eterogeneo, ma accomunati dall'attitudine a recuperare l'anima nel rigore figurativo. Sono i dipinti di Ida Negrini, artista toscana che a partire da sabato 24 marzo e fino a mercoledì 4 aprile 2007 sarà protagonista de "L'anima delle cose", una mostra personale a Villa Bandini, in via di Ripoli a Firenze. Organizzata dal Centro d'arte Modigliani di Scandicci e dal fotoclub Officina di arti visive, l'esposizione propone una selezione di oltre trenta tra le più significative opere del repertorio dell'artista. Nativa di Massa Marittima, attiva artisticamente dalla metà degli anni '70, Ida Negrini deve una parte importante della propria formazione artistica proprio a Firenze, città nella quale fu allieva di personalità del calibro di Pietro Annigoni e Romano Stefanelli, e dove ha frequentato la "Scuola libera del Nudo".
"L'anima delle cose", l'esposizione curata per il Centro Modigliani da Roberto Cellini, ripercorre numerosi degli importanti passaggi creativi della Negrini: dalla prima, approfondita conoscenza dell'esercizio tecnico ai ripetuti episodi di riproduzione ritrattistica di minuziosa fattura. In seguito, grazie anche all'affinamento delle proprietà espressive, ecco il confronto con altri banchi di prova espressivi, nei realizzati con la tecnica olio, la grafite, la tecnica mista, il pastello, l'acquarello, l'acrilico.

"L'anima delle cose"
Personale di Ida Negrini
24/3 - 4/4/2007

Sala Espositiva Villa Bandini
Via di Ripoli 74/r Firenze

Informazioni: 055/2570730
www.modiglianiarte.org