TEATRO COMUNALE DI ANTELLA
LE BACCANTI, traduzione di Cesare Molinari

Dopo il successo del suo ultimo lavoro "Spoon River" che ha visto oltre 1000 spettatori al Cimitero Monumentale dell'Antella lo scorso 12 novembre, il regista Riccardo Massai presenta la sua nuova produzione Le Baccanti, puntando su un teatro di ricerca visionario e musicale, fatto di scene corali e collaborazioni illustri, come quella con Gabriella Bartolomei che cura la vocalità del coro vocalico.
La scena si arricchisce di architetture tessili ideate appositamente per lo spettacolo da Lietta Cavalli, sorella del noto stilista fiorentino, che lavora da anni con i tessuti nel suo atelier e che per la prima volta si avvicina al teatro curando anche i costumi.
Le Baccanti, in scena per tutto il mese di marzo al Teatro Comunale di Antella è la tragedia di Euripide archetipo dell'eccesso, simbolo dello scontro tra razionale e irrazionale, tra dionisiaco e apollineo, tra politica e religione e rimanda immagini attuali di stragi e sacrifici.

Teatro Comunale di Antella via Montisoni 10 - Antella - Bagno a Ripoli tel. 055 621894
Orario biglietteria: lun. mer. ven. ore 16.00 - 19.00
Da giovedi 22 marzo

Red.DEApress: Gemma Godi e Elisa Bassani