

Notte irlandese sui bastioni

Scritto da
Martedì 08 Giugno 2010 11:53 -

LE 7 NOTE PRESENTANO:

I CONCERTI DI GIUGNO

In collaborazione con la Circoscrizione 3 SAIONE

10 giugno ore 21.00 Bastioni Santo Spirito. Arezzo **NOTTE IRLANDESE**
Patrick Wright: voce e violino **Jessica Lombardi:** flauti, piva emiliana, bodhràn elettronica
Michele Stella:
voce e chitarra

Un concerto che propone brani della tradizione irlandese (jigs, reels, ballate e songs da pub), sia composizioni originali che si ispirano al sound celtico, e offrono uno spettacolo dinamico e divertente.

Dagda era una delle maggiori divinità del mondo celtico, in gaelico significa "Dio buono" e tra le tante qualità che gli si attribuivano una in particolare ha ispirato il gruppo: si racconta che Dagda portasse nascosta in una sacca una lira, antenata dell'arpa, e che con questa riuscisse ad addormentare i nemici più agguerriti.

Gli interpreti

Jessica Lombardi. Inizia lo studio del flauto all'età di 11 anni. Frequenta il Liceo Musicale sperimentale "F. Petrarca" di Arezzo e il Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze con il maestro R. Pelli, nel 1966 si diploma col massimo dei voti. Per un po' di anni, dopo il diploma, lavora nell'ambiente classico muovendosi tra audizioni e concerti, mettendo a segno alcune collaborazioni con il Teatro del Maggio Musicale Fiorentino e I Solisti Fiorentini. Si iscrive contemporaneamente alla Facoltà di Lettere e Filosofia, collaborando con il gruppo di teatro CUTS & CUM dell'Università di Siena, un po' da attrice e un po' da musicista. Si laurea con lode in lettere moderne ad indirizzo musica e spettacolo. (Musica e identità nazionale: la canzone irlandese). La passione per l'isola verde la fa imbattere in un gruppo di appassionati di Irish Folk (Massimiliano Fabianelli, fisarmonica; Michele Stella, chitarra, voce; Patrick Wright, violino,

Notte irlandese sui bastioni

Scritto da

Martedì 08 Giugno 2010 11:53 -

voce; Francesco Speciali, percussioni e batteria) e nascono i Dagda, dove Jessica si esibisce anche con il flauto irlandese, i tin whistle e il bodhràn. Dagda si esibisce nei più importanti festivals celtici, in occasione di concerti di Bob Geldof, The Chieftains; Amazing Blondel, ecc. Sono inoltre usciti due brani inediti del gruppo nel Cd della rivista Celtica, e nel 2003 realizzano il loro primo CD, che raccoglie le esperienze di questi anni con brani tradizionali e composizioni originali.

15 giugno ore 21.00 Chiesa di S. Marco alla Sella Via Romana Arezzo **CONCERTO della Scuola di Musica**

"Le 7 Note" e Premiazione dei borsisti

www.le7note.it

info@le7note.it