

Bronzino: Pittore e Poeta alla Corte dei Medici (Artist and Poet at the Court of the Medici)

Scritto da Sergio Biliotti

Mercoledì 22 Settembre 2010 18:06 - Ultimo aggiornamento Lunedì 27 Settembre 2010 16:01

BRONZINO: Pittore e Poeta alla Corte dei Medici (Artist and Poet at the Court of the Medici)

Dal 24 settembre 2010 al 23 gennaio 2011 Palazzo Strozzi ospita la prima esposizione interamente dedicata all'opera pittorica di Agnolo di Cosimo detto il Bronzino (Monticelli, Firenze 1503- Firenze 1572).

Bronzino il più fiorentino fra gli artisti del Rinascimento, manierista e cortigiano ma sorprendente. Le sue opere realizzate durante il governo di Cosimo I de' Medici esprimono l'eleganza della corte medicea con austera bellezza e naturalezza.

Una mostra di straordinaria qualità, in cui sono state riunite circa sessanta opere dell'artista provenienti da musei e chiese di Firenze (28 dagli Uffizi) e altri capolavori gentilmente concessi in prestito dai più importanti musei del mondo e da collezioni private.

Possono anche essere ammirati dipinti del Pontormo, suo maestro; sculture di Benvenuto Cellini, Tribolo, Baccio Bandinelli, Pierino da Vinci. Concludono la mostra alcune opere di Alessandro Allori allievo prediletto del Bronzino.

La mostra è divisa in sette sezioni tematiche che accompagnano cronologicamente la vita e la formazione dell'artista. Sono presenti tre opere inedite, due delle quali si credevano perdute: Il Cristo crocifisso, e il San Cosma e il Cristo porta croce.

Segnalo il "doppio quadro", ritratto del nano Morgante ignudo, tutto intero, et in due modi, cioè da un lato del quadro il dinanzi e dall'altro il didietro, recentemente restaurato.

Da rilevare anche la presenza di alcuni arazzi di stupefacente qualità disegnati dal Bronzino, di

Bronzino: Pittore e Poeta alla Corte dei Medici (Artist and Poet at the Court of the Medici)

Scritto da Sergio Biliotti

Mercoledì 22 Settembre 2010 18:06 - Ultimo aggiornamento Lunedì 27 Settembre 2010 16:01

ragguardevoli dimensioni, ci arrivano dopo 20 anni di restauro a cura dell'Opificio delle Pietre Dure di Firenze.

Un percorso affascinante nel periodo più fulgido della storia dell'arte, ma con la stupefacente sensazione di contemporaneità. Imperdibile !!

Orario mostra tutti i giorni 9.00-20.00

Giovedì 9.00-23.00

Biglietti:

intero euro 10,00

ridotti euro 8,50 – 8,00 – 7,50 residenti a Firenze, soci COOP, ARCI, ACI, FAI, TCI, biglietti Firenze Parcheggio, biglietti ATAF, Garage Europa, Maggio Musicale Fiorentino,

Ass. Firenze dei Teatri, maggiori 65 anni.

euro 5,00 possessori biglietto Galleria degli Uffizi e Amici degli Uffizi.

Bronzino: Pittore e Poeta alla Corte dei Medici (Artist and Poet at the Court of the Medici)

Scritto da Sergio Biliotti

Mercoledì 22 Settembre 2010 18:06 - Ultimo aggiornamento Lunedì 27 Settembre 2010 16:01

euro 4,00 ragazzi dai 7 ai 18 anni.

euro 4,00 studenti universitari tutti i giovedì dalle ore 18.00 e tutti i martedì.

gratuito – bambini fino a 6 anni, accompagnatori diversamente abili, insegnanti con classe, giornalisti con tessera professionale, guide turistiche di Firenze.

Con il biglietto di entrata è compreso l'accesso gratuito alla mostra presso la Strozziina "Ritratti del potere" dal 1 ottobre 2010 al 23 gennaio 2011.

Sergio Biliotti

Bronzino: Pittore e Poeta alla Corte dei Medici (Artist and Poet at the Court of the Medici)

Scritto da Sergio Biliotti

Mercoledì 22 Settembre 2010 18:06 - Ultimo aggiornamento Lunedì 27 Settembre 2010 16:01

