Galleria Falteri FIRENZE

"TERRE D'OMBRA" di PIERLUIGI ISOLA

Vernissage GIOVEDì 19 aprile, ore 18.00
chiusura 31 maggio 2007

Periferie e scorci dalla capitale nelle opere del romano Pierluigi Isola che, dopo i successi di due personali rinnova la rodata collaborazione con la Galleria Falteri di Antonio Berni con la mostra Terre d'Ombra, 30 opere tra dipinti ed opere su carta da giovedì 19 aprile alle ore 18.00.

"Terre d'ombra" il titolo della mostra, come il pigmento base delle pitture ad olio, come il tramonto che è l'ora in cui Isola rappresenta i suoi paesaggi, come confine tra reale ed immaginario.

Introducono il catalogo lo storico inglese Nicholas Turner, suo grande estimatore e collezionista, e il suo grande maestro Piero Guccione, artista siciliano noto a livello internazionale che unisce intorno a sé nel Gruppo di Scicli alcuni dei massimi artisti figurativi italiani. Riferendosi ai paesaggi e agli oggetti nel lavoro di Isola, Guccione scrive: " (.) nella contemplazione delle cose, siano oggetti, figure o paesaggi che popolano i tuoi quadri, oltre alla sapienza esecutiva, appare evidente un tuo nutrito, felice percorso in quella tradizione che non ha mai perso di vista la pulsione e il sogno della bellezza".

Pierluigi Isola é nato nel 1958 a Roma, dove vive e lavora. Figlio d'arte, anche suo padre Giancarlo è un apprezzato pittore, allievo di Guccione, Ziveri, Avenali e Frascà. Si iscrive nel 1978 al corso di pittura dell'Accademia di Belle Arti di Roma. Dal 1981 al 1983 é assistente di Mario Teleri Biason ai corsi di incisione presso la Calcografia Nazionale. Nel 1992, con Il prospero inganno, vince il "Premio Arte" indetto da Mondadori. Nel 1996 é invitato alla "XII Quadriennale Italia 1950-1990/Nuove generazioni". Sempre nel 1996 una sua opera, Senza titolo, é acquistata dalla Camera dei Deputati ed esposta alla mostra "Dieci giovani artisti dalla Quadriennale a Montecitorio". Nel 1998 la sua opera Il parco della memoria, già esposta lo stesso anno a Villa Strohl-Fern, é acquistata dalla Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma. Nel 1999 viene pubblicata da Moretti e Vitali la sua prima monografia. Dal 2000 inizia la sua collaborazione in esclusiva con la Galleria Falteri.

GALLERIA FALTERI via della Spada 38r, Firenze - tel. 055 217740 - apertura dal martedì al sabato ore 10.00 - 13.30 e 16.00 - 19.30 www.falteri.it

Sara Bertolozzi - Ufficio Stampa - 328 3788702