

TEATRO MANZONI di Calenzano

via Mascagni 18 - CALENZANO (Fi)

sab28 /mer29/gio30 dicembre ore 17.00

Piccoli Principi

OBRAZTSOV, tema e variazioni

CABARET PER BAMBINI E ADULTI CON ATTORI, BURATTINI E MUSICA DAL VIVO

drammaturgia e regia Alessandro Libertini e Véronique Nah

con Alessandro Libertini e Véronique Nahburattini Alessandro Libertini

musica dal vivo Véronique Nah

DOPO I SUCCESSI DI MOSCA AL V° INTERNATIONAL FESTIVAL OF PUPPET THEATRES INTITOLATO A SERGEY OBRAZTSOV, DI SAN PIETROBURGO AL BALTIC HOUSE FESTIVAL E DI BOCHUM AL FIDENA FESTIVAL, LO SPETTACOLO OBRAZTSOV, TEMA E VARIAZIONI DEI PICCOLI PRINCIPALI E' IN SCENA AL TEATRO MANZONI DI CALENZANO DURANTE LE FESTE DI NATALE IN ORARIO POMERIDIANO PER LE FAMIGLIE.

I primi decenni del '900 sono stati caratterizzati da un'intensa ricerca nell'ambito delle arti. In quest'epoca di grande vitalità, il teatro "non umano" era una delle discipline che riusciva meglio ad integrare i nuovi orientamenti dei movimenti artistici. Burattini e marionette diventarono protagonisti di considerevoli sperimentazioni figurative e teatrali: Grosz, Paul Klee, Kandinsky, la scuola del Bauhaus, Baty, Appia, Gordon Craig e molti altri si avvicinarono a questo fantastico mondo fatto di materia, movimento, gesto, musica e colore. Ed è proprio da questo straordinario fermento creativo che nasce uno dei miti del teatro d'animazione: Sergey Vladimirovic Obraztsov.

Ispirato all'opera del celebre marionettista russo Sergey Obraztsov, "Obraztsov, tema e variazioni" è uno spettacolo di cabaret per bambini ed adulti, con attori, burattini e musica dal

Il teatro delle donne

Scritto da Simone Rebora

Mercoledì 22 Dicembre 2010 16:55 -

vivo: un piccolo omaggio ad un grande creatore che ha contribuito in modo determinante alla storia del teatro contemporaneo.

Un vero e proprio spettacolo da camera costituito da cinque numeri musicali: “romanze per burattini”, come amava chiamarle Obraztsov. Ogni numero è accompagnato al pianoforte da Véronique che canta e suona piacevolmente, si va da Senza fine di Paoli a Album for the young n°39 di Schumann passando per il celebre Bésame mucho, mentre Libertini/ Obraztsov muove burattini a guanto, a bastone, semplici mani nude, da dietro un paravento in un susseguirsi di immagini.

info e prenotazioni: IL TEATRO DELLE DONNE - Centro Nazionale di Drammaturgia
c/o TEATRO MANZONI via Mascagni 18 - CALENZANO (Fi)

055.8876581 - 055.8877213 | teatro.donne@libero.it | www.teatrodelledonne.com

ingresso: interi € 10 (soci Coop € 8) - ridotti € 5 (ragazzi sotto i 14 anni)

prevendita: Teatro Manzoni (venerdì e sabato ore 17.00-20.00)

IL TEATRO DELLE DONNE - Centro Nazionale di Drammaturgia

sede legale: via Canova 100/2 - 50142 FIRENZE

uffici: TEATRO MANZONI

via Mascagni, 18 50041 CALENZANO (Firenze)

tel. e fax. 055.8876581 - 055.8877213

www.teatrodelledonne.com